Nom:_____

Foyer :_____

PASSEPORT

PEI

2023-2024

ÉCHÉANCIER	Page	Date
Prendre connaissance du Passeport PEI et signer : élèves et parents.	26	Septembre
Compléter le bilan de mi-année et faire signer par les parents.	27	Janvier
Compléter l'autoévaluation et la réflexion globale de l'année, faire signer par les parents et remettre votre Passeport à votre responsable.	37 à 39	Mai

Nom de votre responsable du Passeport PEI :

_____

Société des écoles du monde du BI du Québec et de la francophonie

TABLE DES MATIÈRES

1. La philosophie de l'IB
2. Les attitudes attendues au PEI
3. La sensibilité internationale
4. Les contextes mondiaux
5. Le cycle de recherche
6. L'interdisciplinarité
7. Les profils de la communauté d'apprentissage
8. Les approches de l'apprentissage
9. Le design
10. Les mots-consignes du PEI
11. Les concepts clés et connexes
12. Les politiques du PEI à Jeanne-Mance
13. Les critères d'évaluation de toutes les matières
14. Le service action
15. Les activités de réinvestissement

PERSONNES EN CHARGE DE LA COORDINATION DU PEI

Denis Clavet

Directeur adjoint 2e et 3e année clavetd@csdm.qc.ca

Claude Leblanc

Coordonnatrice du PEI leblanc.cl@csdm.qc.ca

Diana Lara

Responsable de l'apprentissage par le service lara.d@csdm.qc.ca

Adéline Roy

Responsable du projet personnel roy.ad@csdm.qc.ca

Martin Anctil

Responsable des activités PEI anctilm@csdm.qc.ca

1. LA PHILOSOPHIE DE L'IB

La philosophie de l'IB est guidée par trois principes, à savoir trois concepts fondamentaux :

- l'apprentissage global;
- l'ouverture interculturelle;
- la communication.

Le système éducatif de l'IB est global et **tient compte de l'individu dans sa totalité**, il s'intéresse non seulement au développement cognitif, mais également au bien-être social, affectif et physique des élèves.

Il vise à développer chez les jeunes la curiosité intellectuelle, les connaissances, les compétences, le sens de la détermination dont ils ont besoin pour s'épanouir tout au long de leur vie et contribuer à **bâtir un monde meilleur.**

L'IB promeut une **communication** ouverte fondée sur la **compréhension** et le **respect**, et encourage les élèves à devenir des apprenants actifs et empreints de compassion, et ce, tout au long de leur vie.

Il offre des occasions de devenir des membres **actifs** et **altruistes** des communautés locales, nationales et mondiales.

2. LES ATTITUDES REQUISES AU PEI

Les élèves du PEI font partie d'un groupe privilégié. Ils ont l'occasion de représenter l'école, de faire des sorties et de vivre des expériences enrichissantes. Ils se distinguent par leur capacité à travailler en équipe, leur motivation et leur engagement envers leurs apprentissages, leur participation « active » dans les projets et leur implication dans la communauté de l'école. C'est pourquoi nous nous attendons à ce qu'ils adoptent une attitude qui démontre leur intérêt à faire partie de ce programme.

Attitudes attendues d'un élève au PEI

PHILOSOPHIE PEI	***APPRENTISSAGES***
Adhérer aux valeurs du PEI et apprécier le programme Faire son service communautaire S'impliquer dans son projet personnel (5e secondaire)	Réussir ses cours Participer en classe Être motivé, curieux, créatif, imaginatif Persévérer et chercher à se dépasser
AUTONOMIE	***COMPORTEMENT***
Être présent au cours Être ponctuel Avoir tout son matériel Présenter des travaux soignés et respecter les consignes Trouver des solutions à ses difficultés, demande de l'aide	Contribuer à un bon climat de classe Bien réagir aux interventions de l'adulte Établir des relations positives et respectueuses Respecter les règlements en général Demeurer concentré sur la tâche

3. LA SENSIBILITE INTERNATIONALE

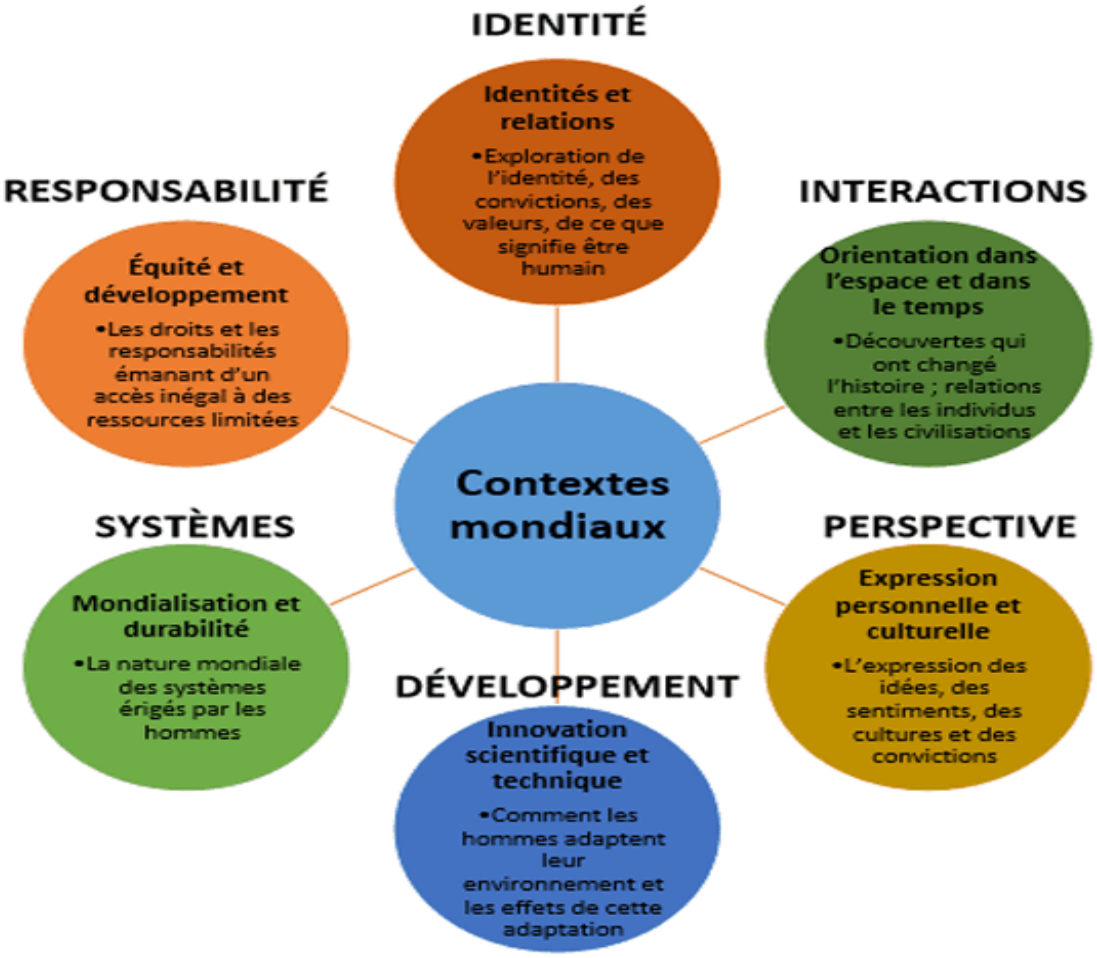
Le programme de l'IB a pour but de former des personnes sensibles à la réalité internationale, des personnes qui reconnaissent les liens unissant entre eux les humains et la responsabilité de chacun envers la planète. **La sensibilité internationale** est essentielle pour atteindre ce but. Elle dénote une manière de penser, d'être et d'agir, qui se caractérise par une ouverture au monde et une reconnaissance des liens étroits qui nous unissent.

Comment se manifeste la sensibilité internationale à l'école :

- La sensibilité internationale est enseignée à travers tout le programme d'étude;
- Les langues secondes et tierces (anglais et espagnol) sont au cœur du programme et permettent de s'ouvrir au monde et de mieux le comprendre;
- La sensibilité rayonne à travers la communauté scolaire;
- Le service permet aux élèves de faire preuve d'altruisme et d'agir de manière constructive dans leur communauté et dans le monde.

4. LES CONTEXTES MONDIAUX

Les **contextes mondiaux** du PEI choisis par les enseignants structurent l'enseignement et l'apprentissage. Ils s'appuient sur les grands thèmes et proposent des pistes communes pour mener une recherche qui touchent tous les humains. Ces contextes sont associés à des évènements, à des situations de vie réelle et à des circonstances qui surviennent dans le monde.



Identité et relation

Qui suis-je? Qui sommes-nous? L'élève explore l'identité; les convictions et valeurs; le bien-être personnel, physique, mental, social et spirituel; les relations humaines, notamment la famille, les amis, les communautés et les cultures; ce qu'être humain signifie.

Pistes d'exploration possibles :

1. La compétition et la coopération ; les équipes, l'affiliation et l'animation de groupes ;
2. La formation de l'identité, l'estime de soi, le statut, les rôles et les modèles d'identification ;
3. L'efficacité et la démarche personnelle ; les attitudes, la motivation, l'indépendance ; le bonheur;
4. Le développement physique, psychologique et social ; la santé et le bien-être; les choix des styles de vie;
5. La nature humaine, la dignité humaine ; le raisonnement moral, le jugement éthique ; la conscience.

Équité et développement

Quelles sont les conséquences de notre humanité commune? Les élèves étudient les droits et responsabilités; les relations entre les communautés; le partage de ressources limitées avec d'autres organismes vivants; l'accès à l'égalité des chances; la résolution des conflits et la paix.

Pistes d'exploration possibles :

1. La démocratie, la politique, les gouvernements et la société civile ;
2. L'inégalité, la différence et l'intégration ;
3. Les capacités et le développement humains ; les entrepreneurs sociaux ;
4. Les droits, la loi, la responsabilité civile et la sphère publique ;
5. La justice, la paix et la gestion des conflits ;
6. Le pouvoir et les privilèges ; l'autorité, la sécurité, la liberté ; imaginer un avenir prometteur.

Mondialisation et durabilité

En quoi le monde est-il interconnecté? Les élèves étudient la corrélation entre les systèmes créés par les êtres humains et les communautés; la relation entre les processus locaux et mondiaux; la manière dont les expériences locales ont un effet régulateur sur les problèmes mondiaux ; les tensions et les occasions provoquées par l'interdépendance au niveau mondial; les effets de la prise de décision sur l'humanité et l'environnement.

Pistes d'exploration possibles :

1. Les marchés, les marchandises et la commercialisation ;
2. Les répercussions des activités humaines sur l'environnement ;
3. Les points communs, la diversité et l'interdépendance ;
4. La consommation, la conservation, les ressources naturelles et les biens publics ;
5. La population et la démographie ;
6. La planification, la stratégie et les infrastructures urbaines.

Innovation scientifique et technique

Comment comprenons-nous le monde dans lequel nous vivons? Les élèves étudient le monde naturel et les lois qui le gouvernent; les interactions entre les peuples et le monde naturel; la manière dont les êtres humains appliquent leur compréhension des principes scientifiques ; l'impact des avancées scientifiques et technologiques sur les communautés et les environnements; l'impact des environnements sur l'activité humaine; la manière dont les êtres humains adaptent les environnements en fonction de leurs besoins.

Pistes d'exploration possibles :

1. Les systèmes, les modèles, les méthodes ; les produits, les processus et les solutions ;
2. L'adaptation, l'ingéniosité et le progrès ;
3. L'opportunité, le risque, les conséquences et la responsabilité ;
4. La modernisation, l'industrialisation et l'ingénierie ;
5. La vie numérique, les environnements virtuels et l'ère de l'information ;
6. Les énigmes, les principes et les découvertes mathématiques.

Expression personnelle et culturelle

Quelle est la nature et quel est l'objectif de l'expression créative? Les élèves étudient les manières dont nous découvrons et exprimons nos idées, nos sentiments, notre nature, notre culture, nos convictions et nos valeurs; les manières dont nous réfléchissons à notre créativité, la développons et l'apprécions; notre appréciation de l'esthétique.

Pistes d'exploration possibles :

1. Le talent artistique, l'artisanat, la création, la beauté ;
2. Les produits, les systèmes et les institutions ;
3. Les constructions sociales de la réalité ; les philosophies et les modes de vie ; les croyances ;
4. La littératie critique, les langues et les systèmes linguistiques ; l'histoire des idées, des domaines et des disciplines ; l'analyse et l'argumentation ;
5. La métacognition et la pensée abstraite.

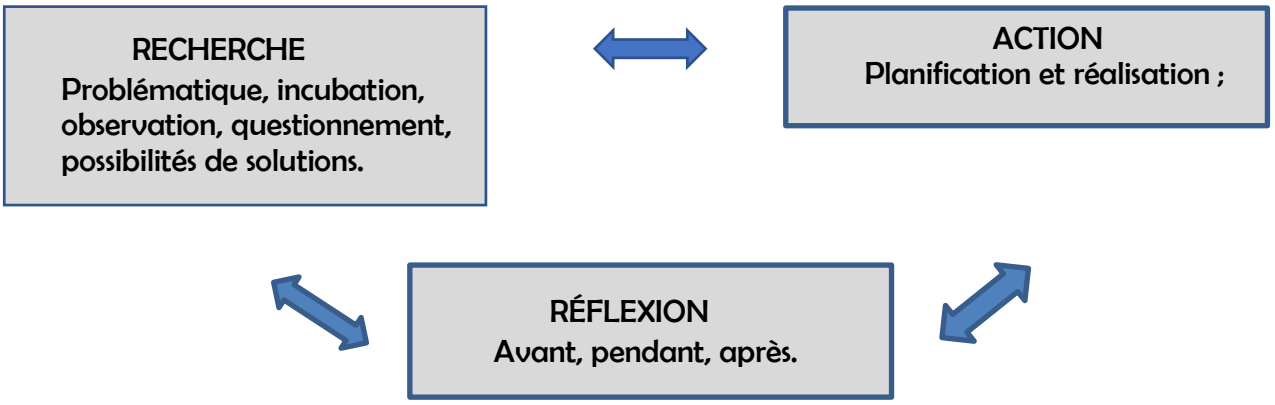
Orientation dans l'espace et le temps

Qu'entend-on par « où » et quand »? Les élèves étudient les histoires personnelles; les foyers et les parcours; les tournants de l'histoire de l'humanité; les découvertes; les explorations et les migrations de l'humanité; les relations entre les individus et les civilisations d'un point de vue personnel, local et mondial, et leur interdépendance.

Pistes d'exploration possibles :

1. Les civilisations, les histoires sociales, l'héritage, les migrations, les déplacements, les échanges ;
2. Les époques, les ères, les tournants et l'histoire du monde ;
3. L'échelle, la durée, la fréquence, la variabilité ;
4. Les peuples, les frontières, les échanges et les interactions ;
5. Les ressources et les paysages naturels et humains ;
6. L'évolution, les contraintes et l'adaptation.

5. LE CYCLE DE RECHERCHE



QU'EST-CE QUE **LE CYCLE DE RECHERCHE ?**

UNE MÉTHODE DE RÉSOLUTION DE PROBLÈMES!

Les élèves formés dans les écoles IB ont pour mission de changer le monde. Pour réussir leur mission, ils doivent régler des problèmes. Ainsi, la **recherche** est l'approche d'enseignement privilégiée au PEI : on recherche des solutions, des interventions et on apprend à avoir confiance en nos capacités d'intervention.

La démarche de recherche

1. J'ai un problème (je perçois, je cerne)
2. J'observe, j'explore, je questionne, je compare
3. Je fais des suppositions et je les vérifie
4. Je fais une hypothèse
5. Je vais vérifier l'hypothèse par une action
6. J'infirme ou je confirme l'hypothèse

Les tâches réalisées avec le cycle de recherche

- Le cycle de conception
- La démarche de création
- La recherche
- La recherche scientifique (investigation)
- La recherche mathématique
- La démarche de projet personnel
- La démarche de projet interdisciplinaire

6. L'INTERDISCIPLINARITÉ

Les projets interdisciplinaires invitent les élèves à établir des liens entre les concepts clés de plusieurs disciplines en vue de soulever de nouvelles questions et de développer une nouvelle compréhension de la relation qui existe entre les idées abordées dans les différentes disciplines.

En interdisciplinarité, les élèves apprennent à :

1. Développer, analyser, synthétiser des connaissances issues de différentes disciplines afin de générer une compréhension plus approfondie ;
2. Explorer et intégrer des perspectives différentes et diverses par l'intermédiaire de la recherche, créer un produit et justifier la manière dont le produit communique une compréhension interdisciplinaire;
3. Réfléchir et discuter sur les façons particulières dont l'apprentissage interdisciplinaire nous permet de communiquer et d'agir.

7. LES PROFILS DE LA COMMUNAUTÉ D'APPRENTISSAGE

Les **profils de la communauté d'apprentissage** représentent la **mission de l'IB** en pratique. Ils décrivent une large gamme d'aptitudes et de responsabilités humaines qui vont bien au-delà de la réussite scolaire. Ces qualités impliquent de s'engager à aider tous les membres de la communauté scolaire à apprendre à se respecter, à respecter les autres et à respecter le monde qui les entoure.

CHERCHEURS Nous cultivons notre curiosité tout en développant des capacités d'investigation et de recherche. Nous savons apprendre indépendamment et en groupe. Nous apprenons avec enthousiasme et nous conservons notre plaisir d'apprendre tout au long de notre vie.	**INTÈGRES** Nous adhérons à des principes d'intégrité et d'honnêteté, et possédons un sens profond de l'équité, de la justice et du respect de la dignité et des droits de chacun, partout dans le monde. Nous sommes responsables de nos actes et de leurs conséquences.
INFORMÉS Nous développons et utilisons une compréhension conceptuelle, en explorant la connaissance dans un ensemble de disciplines. Nous nous penchons sur des questions et des idées qui ont de l'importance à l'échelle locale et mondiale.	**RÉFLÉCHIS** Nous abordons de manière réfléchie le monde qui nous entoure, ainsi que nos propres idées et expériences. Nous nous efforçons de comprendre nos forces et nos faiblesses afin d'améliorer notre apprentissage et notre développement personnel.
SENSÉS Nous utilisons nos capacités de réflexion critique et créative, afin d'analyser des problèmes complexes et d'entreprendre des actions responsables. Nous prenons des décisions réfléchies et éthiques de notre propre initiative.	**COMMUNICATIFS** Nous nous exprimons avec assurance et créativité dans plus d'une langue ou d'un langage et de différentes façons. Nous écoutons également les points de vue d'autres individus et groupes, ce qui nous permet de collaborer efficacement avec eux.
OUVERTS D'ESPRIT Nous portons un regard critique sur nos propres cultures et expériences personnelles, ainsi que sur les valeurs et traditions d'autrui. Nous recherchons et évaluons un éventail de points de vue et nous sommes disposés à en tirer des enrichissements.	**ÉQUILIBRÉS** Nous accordons une importance équivalente aux différents aspects de nos vies – intellectuel, physique et affectif – dans l'atteinte de notre bien-être personnel et de celui des autres. Nous reconnaissons notre interdépendance avec les autres et le monde dans lequel nous vivons.
AUDACIEUX Nous abordons les incertitudes avec discernement et détermination. Nous travaillons de façon autonome et coopérative pour explorer de nouvelles idées et des stratégies innovantes. Nous sommes ingénieux et nous savons nous adapter aux défis et aux changements.	**ALTRUISTES** Nous faisons preuve d'empathie, de compassion et de respect. Nous accordons une grande importance à l'entraide et nous œuvrons concrètement à l'amélioration de l'existence d'autrui et du monde qui nous entoure.

8. LES APPROCHES DE L'APPRENTISSAGE

Les **approches de l'apprentissage** permettent à l'élève d'apprendre à apprendre et à développer des méthodes de travail efficaces. Au fil du temps, les élèves doivent comprendre quelle est pour eux la meilleure façon d'apprendre et sur quels critères ils peuvent évaluer l'efficacité de leur apprentissage.

RECHERCHE
CULTURE DE L'INFORMATION
• Recueillir, consigner et vérifier les données. • Identifier les sources primaires et secondaires. • Accéder aux informations pour s'informer et informer les autres. • Établir des liens entre diverses sources d'information. • Comprendre les avantages et les limites de ses préférences sensorielles pour l'apprentissage lors de l'accès, du traitement et du rappel des informations. • Utiliser des procédés mnémotechniques pour développer sa mémoire à long terme. • Présenter les informations à l'aide de divers formats et plateformes. • Recueillir et analyser des données pour identifier des solutions et prendre des décisions avisées. • Traiter les données et présenter les résultats. • Évaluer et choisir les sources d'information et les outils numériques en fonction de leur pertinence par rapport aux tâches à effectuer. • Comprendre et utiliser les systèmes technologiques. • Faire appel à ses compétences de littératie critique pour analyser et interpréter les communications des médias. • Comprendre et mettre en œuvre les principes de droits de propriété intellectuelle. • Mentionner les sources et les citations, utiliser des notes de bas de page / en fin de texte et établir une bibliographie en respectant des conventions reconnues.
CULTURE DES MÉDIAS
• Trouver, organiser, analyser, évaluer, synthétiser et utiliser de manière éthique des informations provenant d'une variété de sources et de médias, notamment des médias sociaux numériques et des réseaux en ligne. • Se montrer conscient des interprétations médiatiques d'événements et d'idées (notamment celles émanant des médias sociaux numériques). • Faire des choix avisés concernant les programmes regardés. • Comprendre l'impact des représentations médiatiques et des modes de présentation. • Rechercher différents points de vue dans des sources diverses et variées. • Communiquer des informations et des idées de manière efficace à des publics divers en utilisant une variété de formats et de médias. • Comparer, opposer et établir des liens entre des ressources médiatiques ou multimédia.

DIMENSION SOCIALE
COLLABORATION
• Se servir des réseaux de médias sociaux de manière appropriée pour • Construire et développer des relations. • Faire preuve d'empathie. • Déléguer et partager les responsabilités pour prendre des décisions. • Aider les autres à réussir. • Assumer la responsabilité de ses propres actions. • Gérer et résoudre les conflits à plusieurs, et travailler en équipe. • Prendre des décisions justes et équitables. • Écouter activement les points de vue et les idées d'autrui. • Négocier de manière efficace - Parvenir à un consensus. • Inviter les autres à apporter leur contribution. • Animer des groupes et endosser divers rôles au sein des dits groupes. • Donner et recevoir des retours d'information appropriés. • Défendre ses droits et ses besoins.

AUTOGESTION

ORGANISATION

- Planifier les travaux à court et à long terme ; respecter les échéances.
- Mettre au point des plans pour se préparer aux évaluations sommatives (examens et réalisations).
- Utiliser et tenir à jour un échéancier hebdomadaire pour les travaux.
- Se fixer des buts stimulants et réalistes.
- Planifier des stratégies et prendre des initiatives pour atteindre ses buts sur le plan personnel et scolaire.
- Apporter le matériel et les fournitures nécessaires en classe.
- Disposer d'un système de dossiers ou de cahiers qui soit logique et organisé.
- Comprendre et utiliser ses préférences sensorielles pour l'apprentissage (styles d'apprentissage).
- Sélectionner et utiliser des technologies de manière efficace et productive.

COMPÉTENCES AFFECTIVES

- Entrainer son esprit à l'attention et à la concentration.
- Mettre en œuvre des stratégies pour ne pas se laisser distraire.
- S'exercer à reconnaitre les liens entre le corps et l'esprit.
- Faire preuve de persistance et de persévérance
- Pratiquer la gratification différée.
- Mettre en œuvre des stratégies pour maitriser son impulsivité et sa colère.
- Mettre en œuvre des stratégies pour prévenir et éliminer l'intimidation.
- S'exercer à analyser et à expliquer les causes de ses échecs.
- Apprendre à maitriser un discours intérieur.
- Pratiquer la pensée positive.
- Apprendre à « rebondir » après des épreuves, des erreurs et des échecs.
- S'exercer à gérer les déceptions et les attentes non comblées.
- S'exercer à faire face au changement.

COMPTENCES DE RÉFLEXION

- Développer de nouvelles compétences, techniques et stratégies permettant un apprentissage efficace.
- Identifier les points forts et les points faibles de ses stratégies d'apprentissage personnelles (autoévaluation).
- Faire preuve de souplesse dans le choix et l'utilisation des stratégies d'apprentissage.
- Tenir un journal pour consigner ses réflexions.
- Essayer de nouvelles compétences spécifiques aux approches de l'apprentissage et évaluer leur efficacité.
- Qu'ai-je appris aujourd'hui?
- Quelles sont les notions que je ne comprends pas encore?
- Quelles sont les compétences que je possède déjà?
- Comment puis-je partager mes compétences pour venir en aide à mes pairs?
- Sur quelle compétence vais-je désormais travailler?
- Que puis-je faire pour devenir un apprenant plus efficace et plus compétent?
- Comment puis-je faire preuve de davantage de souplesse dans le choix de mes stratégies d'apprentissage?

COMMUNICATION

COMMUNICATION

- Donner et recevoir des retours d'information appropriés.
- Utiliser une diversité de techniques oratoires pour communiquer avec des publics variés.
- Utiliser les formes rédactionnelles adaptées à différents objectifs et différents publics.
- Interpréter des modes de communication non verbale et les utiliser de manière efficace.
- Définir des idées et des connaissances en concertation avec ses pairs et les enseignants.
- Participer et contribuer aux réseaux de médias sociaux numériques.
- Collaborer avec ses pairs et avec des experts à l'aide de différents médias et environnements numériques.
- Lire différents types de textes, pour s'informer et pour le plaisir.
- Lire en faisant preuve d'esprit critique et dans le but de dégager du sens.
- Faire des déductions et tirer des conclusions.
- Utiliser et interpréter un éventail de termes et de symboles propres aux disciplines.
- Comprendre et utiliser la notation mathématique.
- Paraphraser de manière correcte et concise.
- Prendre des notes de manière efficace en classe.
- Réaliser des notes de synthèse efficaces pour les révisions.
- Organiser et représenter les informations de manière logique.
- Structurer les informations dans des résumés, des essais et des comptes rendus.

PENSÉE
PENSÉE CRITIQUE
• Recueillir et organiser des informations pertinentes afin de formuler un argument. • Interpréter des données. • Évaluer des preuves, des arguments, des propositions. • Tirer des conclusions et des généralisations raisonnables. • Vérifier des généralisations et des conclusions. • Revoir sa compréhension à partir de nouvelles informations et de nouvelles preuves. • Formuler des questions factuelles, thématiques, conceptuelles et invitant au débat. • Considérer des idées selon différentes perspectives. • Développer des arguments contraires ou opposés. • Analyser des concepts et des projets complexes en les décomposant en différentes parties et les synthétiser en vue d'acquérir une nouvelle compréhension. • Proposer et évaluer diverses solutions. • Identifier les obstacles et les défis. Évaluer et gérer le risque.
PENSÉE CRÉATIVE
• Procéder à des remue-méninges et avoir recours à des schémas visuels pour générer de nouvelles idées et recherches. • Envisager plusieurs possibilités, y compris celles qui semblent peu probables ou impossibles. • Créer des solutions inédites pour répondre à de véritables problèmes. • Établir des liens inattendus ou inhabituels entre des objets et/ou des idées. • Concevoir des améliorations pour des machines, des technologies et des médias existants ou concevoir de nouveaux supports. • Émettre des suppositions, poser des questions commençant par « et si » et formuler des hypothèses vérifiables. • Appliquer des connaissances existantes pour générer de nouvelles idées et de nouveaux produits et processus. • Créer des idées et des travaux originaux ; utiliser des idées et des travaux existants d'une nouvelle façon. • Faire preuve de flexibilité intellectuelle en développant des arguments opposés, contradictoires et complémentaires. • Employer des stratégies et des techniques issues de la méthode *Visible Thinking* (réflexion visible). • Créer des métaphores et des analogies.
TRANSFERT
• Utiliser des stratégies d'apprentissage efficaces dans les groupes de matières et les disciplines. • Appliquer ses compétences et ses connaissances dans des situations nouvelles. • Établir des liens entre les groupes de matières et les disciplines. • Transposer ses connaissances actuelles afin d'apprendre à connaitre de nouvelles technologies. • Effectuer des recherches dans différents contextes pour voir les choses sous un autre angle.

9. LE DESIGN

Le **design est une matière en soi.** Il incite les élèves à utiliser leur capacité à penser de manière créative et pratique afin de résoudre des problèmes de conception. Tout produit est source d'impacts lors de sa fabrication, de son utilisation, de son élimination, etc., ce qui conduit à la nécessité d'une approche multi-étapes. Le design est enseigné en 1re, 2 et 3e année et prépare au projet personnel de 5e du secondaire..

Les étapes du cycle de conception :

⇒ **Recherche et analyse**

Les élèves se voient présenter une **situation de conception** à partir de laquelle ils doivent identifier un problème à résoudre. Ils analysent le besoin d'apporter une solution à ce problème et mènent des recherches en vue de déterminer la nature de ce dernier.

⇒ **Développement des idées**

Les élèves rédigent un **cahier des charges** détaillé qui oriente le développement d'une solution et présentent la solution retenue.

⇒ **Création de la solution**

Les élèves **planifient la création** de la solution retenue et suivent le plan pour créer un prototype suffisamment abouti pour être mis à l'essai et évalué.

⇒ **Évaluation**

Les élèves élaborent des essais afin **d'évaluer la solution**, les réalisent et évaluent l'efficacité de la solution de manière objective. Les élèves identifient les aspects de la solution qui pourraient être améliorés et expliquent les effets qu'aura leur solution sur le client ou le public cible.

Qu'est-ce qu'une source primaire?

Une source primaire est un document consignant une observation d'un événement. En voici quelques exemples :

- Récits personnels, journaux intimes, mémoires, autobiographies, correspondances
- Discours (soit le texte ou l'enregistrement)
- Photographies ou cartes
- Manuscrits, tels que: publications officielles, articles de journaux, enregistrement audio ou vidéos d'entrevues
- Les articles de périodiques (normalement publiés dans des journaux) peuvent également constituer des sources primaires à condition que l'auteur ait assisté à l'événement en question.

Qu'est-ce qu'une source secondaire?

Une source secondaire est un document qui est basé et se réfère à des sources primaires. Voici des exemples de sources secondaires : livres, articles à propos d'événements historiques, d'événements politiques ou des œuvres littéraires, etc.

10. LES MOTS-CONSIGNES DU PEI

Les **mots-consignes** sont utilisés par les enseignants pour définir l'éventail des objectifs d'apprentissage et des critères d'évaluation des matières. Ces verbes ou termes d'instruction indiquent le niveau de raisonnement et le type de résultat ou de comportement attendu de la part des élèves.

Mots-consignes	Définitions dans le cadre du PEI
Analyser	Décomposer de manière à exposer les éléments essentiels ou la structure. Identifier des parties et des relations, et interpréter des informations pour parvenir à des conclusions.
Annoter	Ajouter des notes brèves à un diagramme ou un graphique.
Appliquer	Utiliser des connaissances et une certaine compréhension face à une situation donnée.
Apprécier	Évaluer, juger ou examiner un texte ou un travail.
Argumenter	Mettre en question, débattre d'un thème ou d'une idée, en vue de convaincre, de persuader un tiers d'adopter une position particulière ou de faire une action spécifique.

Calculer	Trouver une réponse numérique en montrant les étapes pertinentes du raisonnement.
Classer	Organiser ou ranger par classes ou catégories.
Commenter	Formuler un jugement basé sur un énoncé ou un résultat d'un calcul donné.
Comparer	Exposer les similarités qui existent entre deux ou plusieurs éléments ou situations et se référer à ces deux ou à tous ces éléments ou situations tout du long.
Construire	Développer des informations sous forme schématique ou logique.
Décrire	Exposer de manière détaillée ou faire le portrait d'une situation, d'un événement, d'un modèle ou d'un processus.
Déduire	Arriver à une conclusion à partir d'informations fournies.
Déduire	Manipuler une relation mathématique afin de donner une nouvelle équation ou relation.
Définir	Donner la signification précise d'un mot, d'une expression, d'un concept.
Démontrer	Prouver ou établir, par un raisonnement ou des éléments de preuves, en illustrant et expliquant à l'aide d'exemples ou de mises en pratique.
Démontrer	Utiliser une suite d'étapes logiques pour obtenir le résultat demandé de façon formelle.
Déterminer	Trouver la seule réponse possible.
Discuter	Proposer une critique équilibrée et réfléchie en s'appuyant sur différents arguments, facteurs ou hypothèses. Les opinions et conclusions doivent être présentées clairement et étayées par des preuves adéquates.
Distinguer	Présenter les différences qui existent entre deux ou plusieurs concepts ou éléments distincts.
Documenter	Mentionner toutes les sources d'informations utilisées en les citant et en respectant un système de citation des sources reconnu. Les références doivent être incluses dans le texte et présentées sous forme de liste ou de bibliographie à la fin de la production écrite.
Élaborer	Produire un plan, une simulation ou un modèle.
Énumérer	Donner une série de réponses brèves sans explication.
Esquisser	Représenter à l'aide d'un diagramme ou d'un graphique (légendé en bonne et due forme). La représentation doit donner une idée générale de la forme ou de la relation requise, et inclure des caractéristiques pertinentes.
Estimer	Trouver la valeur approximative d'une quantité inconnue.
Évaluer	Passer en revue les implications et les limites ; formuler des avis sur les idées, les travaux, les solutions ou les méthodes liés aux critères sélectionnés.
Examiner	Étudier un argument ou un concept de manière à dévoiler les postulats et les corrélations.
Exemplifier	Illustrer au moyen d'un exemple.
Expliquer	Donner un compte rendu détaillé incluant les raisons ou les causes.
Explorer	Entreprendre un processus systématique de découverte.
Exprimer	Donner un nom spécifique, une valeur ou toute autre réponse brève sans explications.
Formuler	Exprimer de façon précise et systématique le ou les concepts/arguments pertinents.
Identifier	Trouver la bonne réponse parmi un certain nombre de possibilités. Reconnaître et présenter brièvement un fait distinctif ou une caractéristique.
Inférer	Déduire, raisonner à partir de postulats pour parvenir à une conclusion. Lire entre les lignes ou entendre « au-delà » de ce qui a été exprimé littéralement.
Interpréter	Utiliser connaissances et compréhension pour reconnaître les tendances et tirer des conclusions à partir d'informations données.
Justifier	Donner des raisons, des preuves valables pour étayer une réponse, une conclusion.
Légender	Ajouter des titres, des légendes ou une ou plusieurs brèves explications à un diagramme ou à un graphique.
Mesurer	Obtenir la valeur d'une quantité.
Montrer	Donner les étapes d'un calcul ou d'une dérivation.
Opposer	Exposer les différences qui existent entre deux ou plusieurs éléments ou situations, et se référer à ces deux ou à tous ces éléments ou situations tout du long.
Prédire	Donner un résultat attendu d'une action ou d'un événement à venir.

Présenter	Montrer, donner à observer, examiner ou considérer.
Rappeler	Se souvenir ou reconnaître à partir d'expériences d'apprentissage précédentes.
Récapituler	Extraire un thème général ou un ou des aspects principaux.
Rechercher	Observer, étudier ou effectuer un examen minutieux et systématique en vue d'établir des faits et de parvenir à des conclusions nouvelles.
Reconnaître	Identifier à travers des caractéristiques ou des modèles particuliers.
Réfléchir	Penser de manière approfondie ; prendre en considération.
Résoudre	Obtenir la ou les réponses, en utilisant des méthodes appropriées.
Résumer	Exposer brièvement.
Suggérer	Proposer une solution, une hypothèse ou une autre réponse possible.
Synthétiser	Combiner différentes idées afin d'atteindre un nouveau degré de compréhension.
Utiliser	Appliquer des connaissances ou des règles pour mettre la théorie en pratique.

11. LES CONCEPTS CLÉS ET CONNEXES

Matières	Concepts clés	Concepts connexes
Langue et littérature	Perspective; communication ; liens; créativité.	Public cible; personnage; contexte; genres; point de vue; but; style; expression personnelle; thème; structure; intertextualité; etc.
Acquisition de langues	Culture; communication; liens; créativité.	Public; contexte; point de vue; but; choix styliques; expressions idiomatiques; parti pris; thème; argument; empathie; etc.
Individus et sociétés	Changement; interaction mondiales; système; temps, lieu et espace	Choix, consommation, culture, civilisation, conflit, innovation et révolution, équité, perspective, durabilité, ressources, processus, pouvoirs, etc.
Sciences	Changement; système ; relations.	Équilibre, preuve, mouvement, fonction, énergie, interaction, environnement, transformation, schémas, développement, forme, modèles etc.
Mathématiques	Relations; forme; logique.	Changement, modèle, espace, système, justification, équivalence, généralisation, mesure, schéma, quantité, représentation, simplification etc.
Arts	Changement; communication ; identité; esthétique.	Composition, innovation, présentation, culture visuelle, interprétation, public, expression, limites, représentation, genre, narration, style.
Musique		Composition, interprétation, présentation, expression, jeu, public, genre, limites, rôle, innovation, narration, structure.
ÉPS	Changement; communication ; relations.	Adaptation, équilibre, choix, énergie, espace, perspectives, environnement, fonction, interaction, mouvement, perfectionnement, systèmes etc.
Design	Communautés; développement; communication; système.	Collaboration, ergonomie, ressources, durabilité, invention, forme, fonction, innovation, évaluation, marchés et tendances, perspective etc.

12. LES POLITIQUES DU PEI

POLITIQUE LINGUISTIQUE

Langue A – français, langue d'enseignement

Toutes les matières contribuent à faire la promotion et à développer un français riche et de qualité. Une attention particulière devra être accordée à la langue parlée et au respect des règles d'usage de syntaxe et de vocabulaire tant dans les salles de classe qu'à l'extérieur (la langue française n'est évaluée qu'en classe de *Langue et littérature).* Mise en place d'un enrichissement en Langue et littérature de la 1re à la 5e secondaire: romans, théâtre, poésie, histoire de la langue, etc.

Langue B – anglais, langue seconde

Mise en place d'un enrichissement de l'Anglais de la 1re à la 5e secondaire : romans, théâtre, poésie, projets particuliers, etc.).

Langue tierce – Espagnol

S'offre en 3e, 4e et 5e secondaire à raison de 150 heures au moment de l'obtention du diplôme.

POLITIQUE D'INCLUSION

Dans les programmes de l'IB, l'enseignement est conçu de manière à supprimer les obstacles à l'apprentissage. L'enseignement est inclusif, met en valeur la diversité et vise à créer des occasions d'apprentissage qui lui permettent de formuler et de poursuivre des objectifs personnels appropriés.

POLITIQUE D'INTÉGRITÉ INTELLECTUELLE

Cette politique a pour but d'assurer la transparence, l'équité et la cohérence des procédures suivies à l'intérieur de l'école quant à l'intégrité intellectuelle.

- Il est attendu que chaque élève fasse preuve d'intégrité intellectuelle et d'honnêteté académique dans chacun de ses travaux et qu'il n'utilisera pas des moyens comme la copie, le plagiat, la tricherie ni la reproduction de travail qui n'est pas le sien.
- Lorsqu'un cas de mauvaise conduite est signalé au coordonnateur ou à la direction par l'enseignant, des mesures peuvent s'appliquer.
- Lors d'un examen, l'élève reconnu d'avoir plagié se verra attribuer la note « 0 » pour cette évaluation.

DÉFINITIONS

- **Collusion** : La contribution d'un élève à une fraude en autorisant qu'un autre élève copie son travail ou le présente comme le sien pour l'évaluation.
- **Honnêteté académique** : L'ensemble des valeurs, des principes et des habiletés qui font la promotion du respect de la personne, de ses idées, de ses créations et qui promeuvent l'intégrité personnelle.
- **Mauvaise conduite** : Tous les comportements ou les actions qui amènent les élèves à commettre une fraude ou un manque de respect pour la propriété intellectuelle de quelqu'un. Ces comportements peuvent inclure le plagiat, la collusion, la reproduction de travail, la tricherie, mais cette liste n'est pas exhaustive.
- **Plagiat** : Présenter, intentionnellement ou non, les idées, les propos ou le travail d'une autre personne comme le sien sans mentionner correctement, clairement et explicitement les sources correspondantes. Sans indication claire et sans citation des sources, l'utilisation de matériel traduit est également considérée comme un cas de plagiat.
- **Propriété intellectuelle** : Toutes formes d'expression intellectuelle et créative sous forme de brevets, de modèles déposés, de marques déposées et/ou répondants aux normes des droits d'auteur ou au droit moral.

- **Tricherie** : Un comportement qui procure un avantage déloyal à un élève qui l'adopte ou qui peut affecter les résultats d'un autre élève : amener du matériel non autorisé dans la salle d'examen (que l'élève s'en serve ou non); agir pour nuire à soi-même ou aux autres élèves pendant les examens en perturbant le déroulement; voler un examen; falsifier les notes.
- **Un travail authentique** : Basé sur les idées de l'élève qui cite tous les travaux empruntés à autrui que ce soit sous la forme d'une citation directe ou d'une paraphrase. L'utilisation d'images (dessins, photos, illustrations, etc.) est soumise aux mêmes règles d'identification de la source.

POLITIQUE D'ÉVALUATION

CRITÈRES D'ÉVALUATION

Dans le PEI, les objectifs spécifiques des groupes de matières correspondent aux critères d'évaluation.

⇒ Chaque critère comporte huit niveaux possibles répartis en quatre bandes (1-2), (3-4), (5-6), (7-8);

⇒ Chaque bande possède un descripteur qui lui est propre;

⇒ Les enseignants s'appuient sur ces descripteurs pour décider du niveau qui correspond le mieux aux progrès et aux résultats des élèves.

L'ÉVALUATION

⇒ **Évaluation diagnostique** : identifier et repérer points faibles, les points forts, les acquis et les difficultés des élèves en relation avec les nouvelles connaissances à acquérir;

⇒ **Évaluation formative** : aider les élèves à progresser dans leurs apprentissages par la rétroaction; recueillir des données pour documenter son jugement sur le niveau d'atteinte des objectifs spécifiques de la matière;

⇒ **La différenciation pédagogique** : vise la réussite éducative de tous les élèves et consiste à ajuster les interventions aux capacités, aux besoins et aux champs d'intérêt diversifiés d'élèves, leur permettant ainsi de progresser de façon optimale dans le développement des compétences visées par le programme.

⇒ **L'évaluation sommative** : rend compte du niveau de développement des compétences et du niveau de compréhension de l'élève.

PASSAGE D'UNE ANNÉE À L'AUTRE AU PEI

Afin de maintenir sa place au PEI, l'élève doit nécessairement respecter certains critères :

⇒ La réussite dans toutes les matières au bulletin final ;

⇒ L'engagement au niveau du service communautaire;

⇒ Les frais d'inscription au PEI doivent être payés à chaque année;

⇒ L'adhésion aux valeurs et aux exigences propres du PEI.

DIPLOMATION

Les élèves ayant obtenu le DESI profiteront d'une bonification de 2 % supplémentaire de leur profil appliquée à leurs résultats scolaires lorsqu'ils feront une demande d'admission dans un Cégep membre du SRAM.

13. LES CRITÈRES D'ÉVALUATION DES MATIÈRES PEI

Langue et littérature : français		
1re année **Pour atteindre les objectifs globaux de langue et littérature, les élèves devront être capables :**	**3e année** **Pour atteindre les objectifs globaux de langue et littérature, les élèves devront être capables :**	**5e année** **Pour atteindre les objectifs globaux de langue et littérature, les élèves devront être capables:**
Objectif spécifique A : analyse		
i. d'identifier et de commenter les aspects significatifs des textes ; ii. d'identifier et de commenter les choix de l'auteur ; iii. de justifier leurs opinions et leurs idées à l'aide d'exemples, d'explications et de la terminologie appropriée; iv. d'identifier les similarités et les différences en matière de caractéristiques dans et entre les textes.	i. d'identifier et d'expliquer le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et les relations entre les textes ; ii. d'identifier et d'expliquer les effets des choix de l'auteur sur son public; iii. de justifier leurs opinions et leurs idées à l'aide d'exemples, d'explications et de la terminologie appropriée ; iv. d'interpréter les similarités et les différences en matière de caractéristiques dans et entre les genres et les textes.	i. d'analyser le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et les relations entre les textes ; ii. d'analyser les effets des choix de l'auteur sur son public ; iii. de justifier leurs opinions et leurs idées à l'aide d'exemples, d'explications et de la terminologie appropriée ; iv. d'évaluer les similarités et les différences en associant des caractéristiques dans et entre les genres et les textes.
Objectif spécifique B : organisation		
i. d'employer des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ; ii. d'organiser leurs opinions et leurs idées avec logique ; iii. d'utiliser les outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.	i. d'employer des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ; ii. d'organiser leurs opinions et leurs idées avec logique ; iii. d'utiliser les outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.	i. d'employer des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ; ii. d'organiser leurs opinions et leurs idées avec logique ; iii. d'utiliser les outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.
Objectif spécifique C : production de texte		
i. de produire des textes qui démontrent leur réflexion et leur imagination tout en explorant les nouvelles perspectives et idées générées par leur investissement personnel dans le processus de création; ii. de faire des choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une conscience des effets produits sur le public ; iii. de choisir des détails et des exemples pertinents pour soutenir leurs idées.	i. de produire des textes qui démontrent leur réflexion et leur imagination tout en explorant les nouvelles perspectives et idées générées par leur investissement personnel dans le processus de création; ii. de faire des choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une conscience des effets produits sur le public ; iii. de choisir des détails et des exemples pertinents pour soutenir leurs idées.	i. de produire des textes qui démontrent leur réflexion et leur imagination tout en explorant les nouvelles perspectives et idées générées par leur investissement personnel dans le processus de création; ii. de faire des choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une conscience des effets produits sur le public ; iii. de choisir des détails et des exemples pertinents pour soutenir leurs idées.
Objectif spécifique D : utilisation de la langue		
i. d'utiliser un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et variés ; ii. de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style appropriés ; iii. d'utiliser une grammaire, une syntaxe et une ponctuation correctes ; iv. d'utiliser une orthographe et une prononciation correctes ; v. d'utiliser des techniques de communication non verbale appropriées.	i. d'utiliser un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et variés ; ii. de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style appropriés ; iii. d'utiliser une grammaire, une syntaxe et une ponctuation correctes ; iv. d'utiliser une orthographe et une prononciation correctes ; v. d'utiliser des techniques de communication non verbale appropriées.	i. d'utiliser un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et variés ; ii. de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style appropriés ; iii. d'utiliser une grammaire, une syntaxe et une ponctuation correctes ; iv. d'utiliser une orthographe et une prononciation correctes; v. d'utiliser des techniques de communication non verbale appropriées.

Mathématique		
1re année **Pour atteindre les objectifs globaux des mathématiques, les élèves devront être capables :**	**3e année** **Pour atteindre les objectifs globaux des mathématiques, les élèves devront être capables :**	**5e année** **Pour atteindre les objectifs globaux des mathématiques, les élèves devront être capables:**
Objectif spécifique A : connaissances et compréhension		
i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de problèmes dans des situations familières et non familières ; ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de problèmes ; iii. de résoudre des problèmes correctement dans divers contextes.	i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de problèmes dans des situations familières et non familières ; ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de problèmes ; iii. de résoudre des problèmes correctement dans divers contextes.	i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de problèmes dans des situations familières et non familières ; ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de problèmes ; iii. de résoudre des problèmes correctement dans divers contextes.
Objectif spécifique B : recherche de séries		
i. d'appliquer des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour reconnaître des séries ; ii. de décrire des séries comme des relations ou des règles générales cohérentes avec les résultats obtenus ; iii. de vérifier si la série fonctionne pour d'autres exemples.	i. de sélectionner et d'appliquer des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir des séries complexes ; ii. de décrire des séries comme des relations et/ou des règles générales cohérentes avec les résultats obtenus ; iii. de vérifier et de justifier des relations et/ou des règles générales.	i. de sélectionner et d'appliquer des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir des séries complexes ; ii. de décrire des séries comme des règles générales cohérentes avec les résultats obtenus ; iii. de prouver, ou de vérifier et de justifier, des règles générales.
Objectif spécifique C : communication		
i. d'utiliser le langage mathématique approprié (notation, symboles et terminologie), tant à l'oral qu'à l'écrit ; ii. d'utiliser les formes appropriées de représentation mathématique pour présenter les informations ; iii. de communiquer un raisonnement mathématique cohérent ; iv. d'organiser les informations à l'aide d'une structure logique.	i. d'utiliser le langage mathématique approprié (notation, symboles et terminologie) pour fournir des explications orales et écrites ; ii. d'utiliser les formes appropriées de représentation mathématique pour présenter les informations ; iii. de passer d'une forme de représentation mathématique à une autre ; iv. de communiquer un raisonnement mathématique complet et cohérent ; v. d'organiser les informations à l'aide d'une structure logique.	i. d'utiliser le langage mathématique approprié (notation, symboles et terminologie) pour fournir des explications orales et écrites ; ii. d'utiliser les formes appropriées de représentation mathématique pour présenter les informations ; iii. de passer d'une forme de représentation mathématique à une autre ; iv. de communiquer un raisonnement mathématique complet, cohérent et concis ; v. d'organiser les informations à l'aide d'une structure logique.
Objectif spécifique D : application des mathématiques dans des contextes de la vie réelle		
i. d'identifier les éléments pertinents dans des situations authentiques de la vie réelle; ii. de sélectionner les stratégies mathématiques appropriées lors de la résolution de situations authentiques de la vie réelle ; iii. d'appliquer avec succès les stratégies mathématiques sélectionnées afin de parvenir à une solution ; iv. d'expliquer le degré de précision d'une solution ; v. de décrire si une solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.	i. d'identifier les éléments pertinents dans des situations authentiques de la vie réelle; ii. de sélectionner les stratégies mathématiques appropriées lors de la résolution de situations authentiques de la vie réelle ; iii. d'appliquer avec succès les stratégies mathématiques sélectionnées afin de parvenir à une solution ; iv. d'expliquer le degré de précision d'une solution ; v. d'expliquer si une solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.	i. d'identifier les éléments pertinents dans des situations authentiques de la vie réelle; ii. de sélectionner les stratégies mathématiques appropriées lors de la résolution de situations authentiques de la vie réelle ; iii. d'appliquer avec succès les stratégies mathématiques sélectionnées afin de parvenir à une solution ; iv. de justifier le degré de précision d'une solution ; v. de justifier si une solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.

Acquisition de langues : anglais et espagnol

Objectifs spécifiques pour les niveaux « débutant », « compétent » et « expérimenté » des cours d'acquisition de langues

	Niveau débutant Phases 1 et 2	**Niveau compétent Phases 3 et 4**	**Niveau expérimenté Phases 5 et 6**
	Pour atteindre les objectifs globaux des cours d'acquisition de langues, les élèves devront être capables :	Pour atteindre les objectifs globaux des cours d'acquisition de langues, les élèves devront être capables :	Pour atteindre les objectifs globaux des cours d'acquisition de langues, les élèves devront être capables :
	Objectif spécifique A : compréhension orale		
i.	d'identifier les informations explicites et implicites (faits, opinions, messages, informations complémentaires) dans un large éventail de textes authentiques simples ;	d'identifier les informations explicites et implicites (faits, opinions, messages, informations complémentaires) dans un large éventail de textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;	d'identifier les informations explicites et implicites (faits, opinions, messages, informations complémentaires) dans un large éventail de textes authentiques complexes;
ii.	d'analyser les conventions dans un large éventail de textes authentiques simples ;	d'analyser les conventions dans un large éventail de textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;	d'analyser les conventions dans un large éventail de textes authentiques complexes;
iii.	d'analyser les liens dans un large éventail de textes authentiques simples.	d'analyser les liens dans un large éventail de textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes.	d'analyser les liens dans un large éventail de textes authentiques complexes.
	Objectif spécifique B : compréhension écrite		
i.	d'identifier les informations explicites et implicites (faits, opinions, messages, informations complémentaires) dans un large éventail de textes authentiques simples ;	d'identifier les informations explicites et implicites (faits, opinions, messages, informations complémentaires) dans un large éventail de textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes;	d'identifier les informations explicites et implicites (faits, opinions, messages, informations complémentaires) dans un large éventail de textes authentiques complexes;
ii.	d'analyser les conventions dans un large éventail de textes authentiques simples ;	d'analyser les conventions dans un large éventail de textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes;	d'analyser les conventions dans un large éventail de textes authentiques complexes;
iii.	d'analyser les liens dans un large éventail de textes authentiques simples.	d'analyser les liens dans un large éventail de textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes.	d'analyser les liens dans un large éventail de textes authentiques complexes.
	Objectif spécifique C : expression orale		
i.	d'utiliser un vocabulaire très varié ;	d'utiliser un vocabulaire très varié ;	d'utiliser un vocabulaire très varié ;
ii.	d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;	d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;	d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;
iii.	d'utiliser une prononciation et une intonation claires qui facilitent la compréhension;	d'utiliser une prononciation et une intonation claires qui facilitent la compréhension;	d'utiliser une prononciation et une intonation claires qui facilitent la compréhension;
iv.	de communiquer presque toutes les informations requises de manière claire et efficace.	de communiquer toutes les informations requises de manière claire et efficace.	de communiquer toutes les informations requises de manière claire et efficace.
	Objectif spécifique D : expression écrite		
i.	d'utiliser un vocabulaire très varié ;	d'utiliser un vocabulaire très varié ;	d'utiliser un vocabulaire très varié ;
ii.	d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;	d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;	d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;
iii.	d'organiser les informations de manière efficace et cohérente à l'aide d'une présentation appropriée en utilisant un large éventail de connecteurs logiques simples;	d'organiser les informations de manière efficace et cohérente à l'aide d'une présentation appropriée en utilisant un large éventail de connecteurs logiques simples et complexes ;	d'organiser les informations de manière efficace et cohérente à l'aide d'une présentation appropriée en utilisant un large éventail de connecteurs logiques complexes ;
iv.	de communiquer toutes les informations requises en tenant clairement compte du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.	de communiquer toutes les informations requises en tenant clairement compte du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.	de communiquer toutes les informations requises en tenant clairement compte du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.

Individus et sociétés

1re année Pour atteindre les objectifs globaux du groupe de matières Individus et sociétés, les élèves devront être capables :	3e année Pour atteindre les objectifs globaux du groupe de matières Individus et sociétés, les élèves devront être capables :	5e année Pour atteindre les objectifs globaux du groupe de matières Individus et sociétés, les élèves devront être capables :
Objectif spécifique A : connaissances et compréhension		
i. d'utiliser le vocabulaire en contexte; ii. de démontrer une connaissance et une compréhension du contenu et des concepts spécifiques à la matière à l'aide de descriptions, d'explications et d'exemples.	i. d'utiliser une terminologie variée en contexte ; ii. de démontrer une connaissance et une compréhension du contenu et des concepts spécifiques à la matière par le biais de descriptions, d'explications et d'exemples.	i. d'utiliser une terminologie très variée en contexte ; ii. de démontrer une connaissance et une compréhension du contenu et des concepts spécifiques à la matière par le biais de descriptions, d'explications et d'exemples bien développés.
Objectifs spécifique B : recherche		
i. d'expliquer le choix d'une question de recherche ; ii. de suivre un plan d'action pour explorer la question choisie ; iii. de recueillir et de consigner des informations pertinentes correspondant à la question de recherche ; iv. de réfléchir sur le processus et les résultats de la recherche.	i. de formuler ou de choisir une question de recherche claire et précise, en expliquant sa pertinence; ii. de formuler et de suivre un plan d'action pour rechercher la question choisie; iii. d'utiliser des méthodes pour recueillir et consigner des informations pertinentes; iv. d'évaluer, avec de l'aide, le processus et les résultats de la recherche.	i. de formuler une question de recherche claire et précise, et de justifier sa pertinence; ii. de formuler et de suivre un plan d'action pour rechercher la question choisie; iii. d'utiliser des méthodes de recherche pour recueillir et consigner des informations appropriées, variées et pertinentes; iv. d'évaluer le processus et les résultats de la recherche.
Objectif spécifique C : communication		
i. de communiquer les informations et les idées de façon claire ; ii. d'organiser les informations et les idées de manière efficace pour la tâche ; iii. d'énumérer les sources d'information en respectant les instructions relatives à la tâche.	i. de communiquer les informations et les idées de façon claire ; ii. d'organiser les informations et les idées de manière efficace pour la tâche ; iii. d'énumérer les sources d'information en respectant les instructions relatives à la tâche.	i. de communiquer les informations et les idées de façon claire ; ii. d'organiser les informations et les idées de manière efficace pour la tâche; iii. d'énumérer les sources d'information en respectant les instructions relatives à la tâche.
Objectif spécifique D : pensée critique		
i. d'identifier les grandes lignes des idées, des événements, des représentations visuelles ou des arguments ; ii. d'utiliser les informations pour justifier un avis ; iii. d'identifier et d'analyser un éventail de sources ou de données du point de vue de leur origine et de leur finalité ; iv. d'identifier différents points de vue et leurs implications.	i. d'identifier les grandes lignes des idées, des événements, des représentations visuelles ou des arguments ; ii. d'utiliser les informations pour justifier un avis ; iii. d'identifier et d'analyser un éventail de sources ou de données du point de vue de leur origine et de leur finalité ; iv. d'identifier différents points de vue et leurs implications.	i. d'identifier les grandes lignes des idées, des événements, des représentations visuelles ou des arguments ; ii. d'utiliser les informations pour justifier un avis ; iii. d'identifier et d'analyser un éventail de sources ou de données du point de vue de leur origine et de leur finalité ; iv. d'identifier différents points de vue et leurs implications.

Arts : musique et arts visuels

1re année ou niveau débutant Pour atteindre les objectifs globaux des arts, les élèves devront être capables de faire ce qui suit.	3e année ou niveau intermédiaire Pour atteindre les objectifs globaux des arts, les élèves devront être capables de faire ce qui suit.	5e année ou niveau compétent Pour atteindre les objectifs globaux des arts, les élèves devront être capables de faire ce qui suit.
Objectif spécifique A : recherche		
i. Mener une recherche sur un mouvement ou un genre relevant de la discipline artistique choisie, en rapport avec l'énoncé de recherche; ii. Décrire une œuvre d'art ou une prestation relevant du mouvement ou du genre choisi.	i. Mener une recherche sur un mouvement ou un genre relevant de la discipline artistique choisie, en rapport avec l'énoncé de recherche; ii. Analyser une œuvre d'art ou une prestation relevant du mouvement ou du genre choisi.	i. Mener une recherche sur un mouvement ou un genre relevant de la discipline artistique choisie, en rapport avec l'énoncé de recherche; ii. Critiquer une œuvre d'art ou une prestation relevant du mouvement ou du genre choisi.
Objectif spécifique B : développement		
i. Explorer concrètement des idées afin d'orienter le développement d'un travail artistique final ou d'une prestation finale; ii. Présenter une intention artistique claire conforme à l'énoncé de recherche pour le travail artistique final ou la prestation finale.		
Objectif spécifique C : création ou exécution		
i. Créer ou exécuter un travail artistique.		
Objectif spécifique D : évaluation		
i. Évaluer leur propre travail artistique ou leur propre prestation; ii. Réfléchir sur leur développement en tant qu'artistes.		

Sciences

1re année Pour atteindre les objectifs globaux des sciences, les élèves devront être capables :	3e année Pour atteindre les objectifs globaux des sciences, les élèves devront être capables :	5e année Pour atteindre les objectifs globaux des sciences, les élèves devront être capables :
Objectif spécifique A : connaissances et compréhension		
i. de résumer des connaissances scientifiques ; ii. d'appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour résoudre des problèmes tirés de situations familières et de suggérer des solutions à des problèmes tirés de situations nouvelles; iii. d'interpréter des informations afin de formuler des jugements scientifiquement étayés.	i. de décrire des connaissances scientifiques; ii. d'appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles; iii. d'analyser des informations afin de formuler des jugements scientifiquement étayés.	i. d'expliquer des connaissances scientifiques; ii. d'appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour iii. résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles; iv. d'analyser et d'évaluer des informations afin de formuler des jugements scientifiquement étayés.
Objectif spécifique B : recherche et élaboration		
i. de résumer un problème ou une question de recherche adapté(e) qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ; ii. de résumer une prévision vérifiable en faisant appel à un raisonnement scientifique; iii. de résumer la façon de manipuler les variables et de résumer la manière dont les données seront re cueillies ; iv. d'élaborer des recherches scientifiques.	i. de décrire un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ; ii. de résumer une hypothèse vérifiable et de l'expliquer en faisant appel à un raisonnement scientifique ; iii. de décrire la façon de manipuler les variables et de décrire la manière dont les données seront recueillies; iv. d'élaborer des recherches scientifiques.	i. d'expliquer un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ; ii. de formuler une hypothèse vérifiable et de l'expliquer en faisant appel à un raisonnement scientifique ; iii. d'expliquer la façon de manipuler les variables et d'expliquer la manière dont les données seront recueillies ; iv. d'élaborer des recherches scientifiques.
Objectif spécifique C : traitement et évaluation		
i. de présenter des données recueillies et transformées ; ii. d'interpréter des données et de résumer des résultats en faisant appel à un raisonnement scientifique ; iii. de discuter la validité d'une prévision en fonction du résultat de la recherche scientifique ; iv. de discuter la validité de la méthode employée ; v. de décrire des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode.	i. de présenter des données recueillies et transformées ; ii. d'interpréter des données et de résumer des résultats en faisant appel à un raisonnement scientifique ; iii. de discuter la validité d'une prévision en fonction du résultat de la recherche scientifique ; iv. de discuter la validité de la méthode employée ; v. de décrire des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode.	i. de présenter des données recueillies et transformées ; ii. d'interpréter des données et de résumer des résultats en faisant appel à un raisonnement scientifique ; iii. de discuter la validité d'une prévision en fonction du résultat de la recherche scientifique ; iv. de discuter la validité de la méthode employée ; v. de décrire des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode.
Objectif spécifique D : réflexion sur les répercussions de la science		
i. de récapituler la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ; ii. de décrire et de récapituler les conséquences diverses de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique ; iii. d'appliquer un langage scientifique de manière efficace ; iv. de documenter les travaux d'autrui et les sources d'information utilisées.	i. de récapituler la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ; ii. de décrire et de récapituler les conséquences diverses de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique ; iii. d'appliquer un langage scientifique de manière efficace ; iv. de documenter les travaux d'autrui et les sources d'information utilisées.	i. de récapituler la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ; ii. de décrire et de récapituler les conséquences diverses de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique ; iii. d'appliquer un langage scientifique de manière efficace ; iv. de documenter les travaux d'autrui et les sources d'information utilisées.

Éducation physique et à la santé		
1re année **Pour atteindre les objectifs globaux de l'éducation physique et à la santé, les élèves devront être capables:**	**3e année** **Pour atteindre les objectifs globaux de l'éducation physique et à la santé, les élèves devront être capable:**	**5e année** **Pour atteindre les objectifs globaux de l'éducation physique et à la santé, les élèves devront être capable :**
Objectif spécifique A : connaissances et compréhension		
i. de résumer des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé; ii. d'identifier des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour décrire des questions et résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ; iii. d'appliquer la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé afin de transmettre leur compréhension.	i. de décrire des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ; ii. d'appliquer des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour expliquer des questions et résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ; iii. d'appliquer la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé de manière efficace afin de transmettre leur compréhension.	i. d'expliquer des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ; ii. d'appliquer des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour analyser des questions et résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ; iii. d'appliquer la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé de manière efficace afin de transmettre leur compréhension.
Objectif spécifique B : planification de la performance		
i. d'identifier des buts qui enrichissent la performance ; ii. de construire et de résumer un plan visant à améliorer l'activité physique et la santé.	i. de résumer des buts qui enrichissent la performance ; ii. d'élaborer et d'expliquer un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.	i. de développer des buts qui enrichissent la performance ; ii. d'élaborer, d'expliquer et de justifier un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.
Objectif spécifique C : application et exécution		
i. de se rappeler et d'appliquer un éventail de compétences et de techniques ; ii. de se rappeler et d'appliquer un éventail de stratégies et de concepts de mouvements ; iii. de se rappeler et d'appliquer des informations pour exécuter leur activité de manière efficace.	i. de se rappeler et d'appliquer un éventail de compétences et de techniques ; ii. de se rappeler et d'appliquer un éventail de stratégies et de concepts de mouvements ; iii. de se rappeler et d'appliquer des informations pour exécuter leur activité de manière efficace.	i. de se rappeler et d'appliquer un éventail de compétences et de techniques ; ii. de se rappeler et d'appliquer un éventail de stratégies et de concepts de mouvements ; iii. de se rappeler et d'appliquer des informations pour exécuter leur activité de manière efficace.
Objectif spécifique D : réflexion et amélioration de la performance		
i. d'identifier et de démontrer des stratégies qui enrichissent leurs compétences interpersonnelles ; ii. de décrire l'efficacité d'un plan en fonction du résultat; iii. de décrire et de récapituler la performance.	i. d'identifier et de démontrer des stratégies qui enrichissent leurs compétences interpersonnelles ; ii. de décrire l'efficacité d'un plan en fonction du résultat; iii. de décrire et de récapituler la performance.	i. d'identifier et de démontrer des stratégies qui enrichissent leurs compétences interpersonnelles ; ii. de décrire l'efficacité d'un plan en fonction du résultat; iii. de décrire et de récapituler la performance.

14. LE SERVICE ACTION

Le service est depuis toujours une valeur partagée par l'ensemble de la communauté de l'IB. On attend des élèves qu'ils cherchent à faire preuve d'altruisme au sein de leur communauté et qu'ils agissent de manière constructive par rapport à l'environnement. Le service action donne une **occasion de se dépasser**, de **s'investir personnellement** et demande d'établir des **liens authentiques** entre ce qu'ils apprennent en classe et les situations qu'ils rencontrent dans la communauté. Il s'agit d'un apprentissage par le service **qualitatif** et ***NON UN D'UN CUMUL D'HEURES DE BÉNÉVOLAT*.**

Au 1er cycle, le service action fait partie du processus d'apprentissage à l'intérieur des activités effectuées en classe et il **est initié par les enseignants au 1er cycle.** *(Les élèves du 1er cycle ne doivent pas nécessairement s'engager dans des activités de service autres que celles effectuées dans les cours. Ce type d'engagement est facultatif)*

Au 2e cycle, le service action continue de se faire à l'intérieur des activités de classe et il se poursuit également à l'extérieur. *(Voir définition de Service en tant qu'action)*

APPRENTISSAGE PAR LE SERVICE : EN CLASSE

En quoi consiste l'apprentissage par le service ?

Il s'agit d'une démarche initiée en classe basée sur la recherche, l'action et la réflexion visant à intégrer le service au programme d'études. Les élèves appliquent le contenu disciplinaire pour mettre en place des initiatives et des partenariats visant à répondre aux besoins d'autrui (marche, participation à la guignolée, partage d'information avec un autre groupe d'élèves).

Le service en **tant qu'apprentissage** prend tout son sens lorsqu'il permet aux élèves de faire appel à leurs intérêts, leurs compétences et leurs talents.

SERVICE EN TANT QU'ACTION : À L'EXTÉRIEUR DES CLASSES

En quoi consiste le service en tant qu'action ?

Les actions entreprises par les élèves du PEI doivent permettre d'atteindre leurs objectifs d'apprentissage dans le but de développer les compétences et les qualités caractérisant les apprenants de l'IB.

Les élèves peuvent mettre en place des initiatives et des partenariats visant à s'investir avec les autres, à interagir, à créer des liens avec des individus ou des groupes de la communauté dans un objectif commun en agissant sur un problème de fond : *marche, campagne de*

sensibilisation, dépliant ou kiosque d'information, visibilité lors d'une semaine thématique, diffusion dans le journal scolaire, illustration dans d'autres cours, textes lus par d'autres élèves, collecte de fond, participation à une murale.

(Ce n'est pas le nombre d'heures qui compte, mais le niveau d'implication et l'atteinte des objectifs d'apprentissage)

Les différentes formes de service

Service direct

L'élève est en contact direct avec la personne ou l'organisme à qui le service est destiné.

***Exemples**: tutorat, accueil lors d'une rencontre de parents, soutien à une personne à mobilité réduite, aide à des élèves en difficulté dans l'école, don, création d'un projet qui donne de l'espoir ou qui motive, etc.;*

Service indirect

Les actions rendent service à la communauté sans que l'élève soit en contact direct.

***Exemples** :*

- *Création d'affiches, préparation à un événement, création d'une œuvre d'art collective;*
- *Campagne de sensibilisation, création de vidéos sur les besoins d'une communauté, diffusion dans un journal scolaire ou sur un site web;*
- *Enquête environnementale, participation à une étude, faire connaitre un organisme communautaire ou une ressource importante, etc.*

PARTENAIRES DE L'ÉCOLE JEANNE-MANCE POUR LE SERVICE

Aide aux devoirs auprès d'élèves du primaire : Maison d'Aurore Soutien en français et en mathématiques 514-527-9075	**Initiative des élèves aux événements de l'école Jeanne-Mance** Rencontres de parents, Portes Ouvertes, Jardin urbain, Soirée diplomation, Friperie…
Fondation Leski Organisme qui dresse des chiens pour une clientèle TSA 450-888-3560 Courriel : mpaquin@fondationleski.com	**Action solidarité du Grand Plateau : magasin solidaire** 4450, rue St-Hubert, local 226 Montréal QC H2J 2W9 514-528-8656 poste 2101 Courriel : solidairemagasin@gmail.com
Les petits frères : friperie 4624 rue Garnier Montréal QC H2J 3S7 514-527-865 1 866-627-8653 Courriel : info@petitsfreres.ca.	**Ville de Montréal : Corvée de propreté et Ruelles vertes** 514-872-9448 Courriel: fetebenevolesrpp@ville.montreal.qc.ca

Allo Prof 1000, rue Fullum Montréal QC H2K 3L7 514-509-2025	**Santropol roulant : popote roulante** 111 Rue Roy E Montréal QC H2W 1M1 514-284-9335 Courriel : info@santropolroulant.org
Musée McCord 514-398-7100 poste 258 Courriel : partageons.memoire@mccord-stewart.ca	**Plein milieu** École secondaire Jeanne-Mance 514-596-5815 p. 2400
Opération Enfant Soleil 7022, rue St-Laurent Montréal QC H2S 3E2 514-380-2323, 418-863-3637 poste 107	**Grands-parents de Villeray : marché de Noël** 8078 Rue Drolet Montréal QC H2R 2C9 514-383-9108
Le Chic Resto Pop 1500, avenue d'Orléans Montréal QC 514-521-4089 poste 239 Courriel : infos@chicrestopop.com	**Fête de Noël des enfants Centre-Sud, Maison des familles du Centre-Sud** 1489 rue Dufresne (coin Maisonneuve) Montréal QC H2K 3J4 514-564-3063 Courriel : info@associationdesfamillescentresud.com
Fondation des Jeunes pour l'Environnement Brigade Écolo, festival Écolo, défilé de mode éthique, emballage cadeau, concours pour les jeunes, emballage d'épicerie 514-816-7246, 514-816-7246, 450-653-3578	**Centre de loisirs communautaires Lajeunesse : Ferme Lufa, animation** 7378, rue Lajeunesse, bureau 111 Montréal QC H2R 2H8 514-278-2654 Courriel : info@centrelajeunesse.org

Étapes de réussite du service action

Recherche et préparation - action - démonstration et réflexion	
Réussite	**Recherche et préparation :** Recueil d'informations sur la problématique, les besoins de la communauté visée, l'organisme, sur mes intérêts, mes talents et mes compétences. Planifier l'expérience de service et les actions à entreprendre, les ressources requises ainsi que les échéanciers à respecter. **Action :** Faire preuve d'un engagement satisfaisant dans ses activités de service et laisser des traces des gestes gratuits effectués avec dévouement. Le service peut être effectué seul, avec un autre élève ou un groupe d'élèves. **Démonstration et réflexion:** Expliquer ce que tu as appris et accompli de cette expérience. Faire preuve d'une conscience qui prend compte du bien commun et faire une analyse réflexive de son engagement.
Échec	**Recherche et préparation:** Pas d'informations sur la problématique ou les besoins de la communauté. Pas de planification de l'expérience de service. **Action :** Pas de preuve d'un engagement satisfaisant dans ses activités. **Démonstration et réflexion:** Ne pas être en mesure d'expliquer ce que tu as appris. Ne pas faire d'analyse réflexive.

Les 7 objectifs d'apprentissage du service action

Pendant tout ton secondaire, tu développeras des compétences qui te permettront d'atteindre les objectifs d'apprentissage et de développer les qualités du profil de la communauté d'apprentissage.

1er cycle	
OBJECTIFS	**LES OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE DU 1ER CYCLE**
SE CONNAITRE Prendre davantage conscience de mes **points forts et des points que je peux améliorer.**	• qualités ou capacités à utiliser en faisant cette action. • qualités ou habiletés à développer pour être une personne plus efficace dans l'action. • niveau de confiance face aux tâches à réaliser lors de cette action.
RELEVER DES DEFIS Relever des **défis** qui m'amènent à développer de nouvelles compétences.	• identifier quelque chose de nouveau à faire. • nouveauté au niveau du lieu, de l'organisme ou des personnes qui sont en interaction lors de ton action de service. • réaction face aux imprévus rencontrés.
ORGANISER DES ACTIVITES Seul ou en équipe, initier des **activités.**	• quoi changer ou améliorer dans l'organisation de cette activité. • comment augmenter le niveau de participation personnelle.

2e cycle	
Objectifs	• **Les objectifs d'apprentissage du 2e cycle**
PERSEVERER **Je persévère** dans les actions que j'entreprends.	• degré d'implication personnel (beaucoup, moyennement ou peu). • difficulté vécue pendant cette action de service. • moyen pour aller jusqu'au bout de son engagement. • facilité ou non de respecter les échéanciers présentés.
COLLABORER Travailler **en collaboration** avec les autres.	• déroulement de sa collaboration avec les autres personnes. • événement qui a permis de travailler avec une ou quelques personnes pour faire quelque chose de difficile. • être un élément positif.
S'OUVRIR SUR LE MONDE Développer **ma sensibilité internationale** à travers l'engagement mondial, le multilinguisme et la compréhension interculturelle.	• manière de faire preuve d'ouverture envers les autres cultures. • réaction envers des gens qui parlent une autre langue. • sentiments face aux problématiques internationales.
AGIR ÉTHIQUEMENT Prendre en considération la **portée éthique** de mes actes.	• Façon d'agir de manière éthique (en accord avec ses valeurs). • Manière de faire preuve de respect envers les gens ou les environnements. • Événement où il faut défendre les droits, la dignité ou l'autonomie d'une personne présente.

MON SERVICE ACTION — PEI — ÉCOLE JEANNE-MANCE

CONTRAT D'ENGAGEMENT

Ayant choisi d'étudier au PEI, tu acceptes donc de vivre positivement des activités de service et de faire preuve d'altruisme au sein de ta communauté. Ton engagement te permettra de vivre des expériences concrètes afin de révéler aux autres tes nombreux talents, tes forces et tout ton potentiel.

L'évaluation du service action

Pour réussir ton service, ton responsable tiendra compte des facteurs suivants :

1. Les commentaires des enseignants responsables des activités de classe;
2. Les commentaires des responsables des activités faites à l'extérieur des classes: (au 2e cycle);
3. Tes réflexions sur ton implication dans les activités d'apprentissage par le service.

SIGNATURE DE L'ÉLÈVE ET DES PARENTS :

Je comprends l'importance du service action dans mon cheminement, je sais qu'il s'agit d'un **geste gratuit** nécessitant efforts et générosité. Je comprends aussi que les activités de service que je choisis doivent :

1. Être accomplies à chacune des années du PEI ;
2. Contribuer au mieux-être des personnes à qui ces gestes sont destinés;
3. Favoriser, au cours des cinq années, une gradation de l'engagement et être réalisé dans un rayon toujours plus large (école, communauté, ville, pays, monde);
4. Favoriser le développement des profils de la communauté d'apprentissage;
5. Établir des liens authentiques entre ce que j'apprends en classe et ce que je rencontre mes activités de service.

L'action par le service est une réalisation obligatoire. Échouer ou ne pas réaliser cet engagement communautaire équivaut à renoncer à toute forme de reconnaissance de la part de la SEBIQ.

Je m'engage à vivre cette activité avec honnêteté et à compléter mon passeport Service action.

Signature de l'élève : _____

Signature des parents : _____

BILAN DE MI-ANNÉE

En t'appuyant sur tes traces de **réflexion** effectuées dans tes activités de service à l'intérieur ou à l'extérieur des classes depuis le début de l'année, complète le tableau suivant en donnant des exemples de ton engagement :

Points forts	Éléments à améliorer
+	
Quels gestes pourrais-tu poser pour bonifier ou maintenir la qualité de ton engagement?	
Signature des parents :_____	

ÉVALUATION DU BILAN DE MI-ANNÉE

Les **preuves d'engagement** dans les activités de service sont :

□ limitées □ convenables □ compétentes □ remarquables

Les **preuves de réflexion** sont :

□ limitées □ convenables □ compétentes □ remarquables

Signature du responsable du SA :

_____

FORMULAIRE D'ACCEPTATION DU SERVICE EN TANT QU'ACTION À L'EXTÉRIEUR DES CLASSES

Le **Programme** d'éducation **intermédiaire** (**PEI**) du Baccalauréat International® (**IB**)

Nom de l'élève :_____Foyer :_____

Titre de l'activité :_____

Mentionner la préparation à effectuer avant les activités de service et faire un résumer du **projet** afin de le faire approuver par votre responsable du SA à l'école.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Coche la forme de service : Direct___ Indirect___

Je m'engage à adopter une bonne attitude, à demeurer motivé.e et à m'impliquer avec qualité dans le service que j'ai choisi.

Signature de l'élève Date

_____ _____

Signature du parent

_____

Signature de la personne qui supervise l'activité Téléphone

_____ _____

Signature du ou de la responsable du SA à l'école

_____

Projet accepté___ refusé___

RÉFLEXION SUR LE SERVICE EFFECTUÉ

Nom :_____**Foyer :**_____

Date(s) de l'activité :_____

☐ **Service fait en classe**

☐ **Service fait à l'extérieur des classes**

Titre de l'activité : _____

Objectif d'apprentissage à atteindre (voir page 5):_____

_____

Responsable de l'activité de service :_____

AVANT L'ACTIVITÉ

ÉTAPE 1 : La préparation et la recherche sont effectuées à chaque occasion de service. Il est important de s'informer sur le sujet avant de commencer la tâche.

Quelle préparation est nécessaire à ce service?

Exemples d'étapes de préparation et de recherche:	
Informations rattachées au service Besoin à combler ou objectif à atteindre Actions à entreprendre pour se préparer Planification des ressources nécessaires Échéanciers à respecter	

PENDANT L'ACTIVITÉ

ÉTAPE 2 : L'action signifie s'impliquer dans le travail à effectuer et analyser sa façon de collaborer avec les autres.

De quelle façon je m'implique?

Exemples d'actions posées lors du service :	
Description des tâches effectuées Les gens avec qui je collabore (s'il y a lieu) Mes défis rencontrés Mes possibilités d'amélioration dans mon engagement	

APRÈS L'ACTIVITÉ

ÉTAPE 3 : La démonstration et la réflexion servent à expliquer comment as as tenu compte du bien commun à travers ton engagement. Tu peux expliquer comment tu as développé les profils de la communauté d'apprentissage et les objectifs d'apprentissage du SA lors de cette activité.

Ta réflexion peut porter sur...		
Ce qui s'est passé ▪ les moments forts, les aspects les plus importants du service ou de l'activité ▪ les sources de satisfaction ou de difficulté ▪ toute expérience, tout événement, toutes nouvelles possibilités	***Des questions, des interrogations sur...*** ▪ ce qui s'est produit ▪ un sujet précis de portée mondiale ▪ le respect des règles et des règlements et de la sécurité ▪ la manifestation d'enthousiasme et de sens de l'humour	***Des sentiments*** ▪ ses émotions vis-à-vis de son expérience ▪ le regard que tu portes à présent sur les événements ▪ comment les actions ont approfondi mon épanouissement personnel

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Appréciation du SA

L'engagement de l'élève est :

A- Exemplaire B- Satisfaisant C- À améliorer

Commentaire :

_____

_____

Signature de la personne responsable de superviser le SA:

_____

RÉFLEXION SUR LE SERVICE EFFECTUÉ

Nom :_____**Foyer :**_____

Date(s) de l'activité :_____

☐ **Service fait en classe**

☐ **Service fait à l'extérieur des classes**

Titre de l'activité : _____

Objectif d'apprentissage à atteindre (voir page 5):_____

_____

Responsable de l'activité de service :_____

AVANT L'ACTIVITÉ

ÉTAPE 1 : La préparation et la recherche sont effectuées à chaque occasion de service. Il est important de s'informer sur le sujet avant de commencer la tâche.

Quelle préparation est nécessaire à ce service?

Exemples d'étapes de préparation et de recherche:	
Informations rattachées au service Besoin à combler ou objectif à atteindre Actions à entreprendre pour se préparer Planification des ressources nécessaires Échéanciers à respecter	

PENDANT L'ACTIVITÉ

ÉTAPE 2 : L'action signifie s'impliquer dans le travail à effectuer et analyser sa façon de collaborer avec les autres.

De quelle façon je m'implique?

Exemples d'actions posées lors du service :	
Description des tâches effectuées Les gens avec qui je collabore (s'il y a lieu) Mes défis rencontrés Mes possibilités d'amélioration dans mon engagement	

APRÈS L'ACTIVITÉ

ÉTAPE 3 : La démonstration et la réflexion servent à expliquer comment as as tenu compte du bien commun à travers ton engagement. Tu peux expliquer comment tu as développé les profils de la communauté d'apprentissage et les objectifs d'apprentissage du SA lors de cette activité.

Ta réflexion peut porter sur...		
Ce qui s'est passé ▪ les moments forts, les aspects les plus importants du service ou de l'activité ▪ les sources de satisfaction ou de difficulté ▪ toute expérience, tout événement, toutes nouvelles possibilités	***Des questions, des interrogations sur...*** ▪ ce qui s'est produit ▪ un sujet précis de portée mondiale ▪ le respect des règles et des règlements et de la sécurité ▪ la manifestation d'enthousiasme et de sens de l'humour	***Des sentiments*** ▪ ses émotions vis-à-vis de son expérience ▪ le regard que tu portes à présent sur les événements ▪ comment les actions ont approfondi mon épanouissement personnel

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Appréciation du SA

L'engagement de l'élève est :

A- Exemplaire B- Satisfaisant C- À améliorer

Commentaire :

_____

_____

Signature de la personne responsable de superviser le SA:

_____

RÉFLEXION SUR LE SERVICE EFFECTUÉ

Nom :_____**Foyer :**_____

Date(s) de l'activité :_____

☐ **Service fait en classe**

☐ **Service fait à l'extérieur des classes**

Titre de l'activité : _____

Objectif d'apprentissage à atteindre (voir page 5):_____

_____

Responsable de l'activité de service :_____

AVANT L'ACTIVITÉ

ÉTAPE 1 : La préparation et la recherche sont effectuées à chaque occasion de service. Il est important de s'informer sur le sujet avant de commencer la tâche.

Quelle préparation est nécessaire à ce service?

Exemples d'étapes de préparation et de recherche:	
Informations rattachées au service Besoin à combler ou objectif à atteindre Actions à entreprendre pour se préparer Planification des ressources nécessaires Échéanciers à respecter	

PENDANT L'ACTIVITÉ

ÉTAPE 2 : L'action signifie s'impliquer dans le travail à effectuer et analyser sa façon de collaborer avec les autres.

De quelle façon je m'implique?

Exemples d'actions posées lors du service :	
Description des tâches effectuées Les gens avec qui je collabore (s'il y a lieu) Mes défis rencontrés Mes possibilités d'amélioration dans mon engagement	

APRÈS L'ACTIVITÉ

ÉTAPE 3 : La démonstration et la réflexion servent à expliquer comment as as tenu compte du bien commun à travers ton engagement. Tu peux expliquer comment tu as développé les profils de la communauté d'apprentissage et les objectifs d'apprentissage du SA lors de cette activité.

Ta réflexion peut porter sur...		
Ce qui s'est passé ▪ les moments forts, les aspects les plus importants du service ou de l'activité ▪ les sources de satisfaction ou de difficulté ▪ toute expérience, tout événement, toutes nouvelles possibilités	***Des questions, des interrogations sur...*** ▪ ce qui s'est produit ▪ un sujet précis de portée mondiale ▪ le respect des règles et des règlements et de la sécurité ▪ la manifestation d'enthousiasme et de sens de l'humour	***Des sentiments*** ▪ ses émotions vis-à-vis de son expérience ▪ le regard que tu portes à présent sur les événements ▪ comment les actions ont approfondi mon épanouissement personnel

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Appréciation du SA

L'engagement de l'élève est :

A- Exemplaire B- Satisfaisant C- À améliorer

Commentaire :

_____

_____

Signature de la personne responsable de superviser le SA:

_____

RÉFLEXION SUR LE SERVICE EFFECTUÉ

Nom :_____**Foyer :**_____

Date(s) de l'activité :_____

☐ **Service fait en classe**

☐ **Service fait à l'extérieur des classes**

Titre de l'activité : _____

Objectif d'apprentissage à atteindre (voir page 5):_____

_____

Responsable de l'activité de service :_____

AVANT L'ACTIVITÉ

ÉTAPE 1 : La préparation et la recherche sont effectuées à chaque occasion de service. Il est important de s'informer sur le sujet avant de commencer la tâche.

Quelle préparation est nécessaire à ce service?

Exemples d'étapes de préparation et de recherche:	
Informations rattachées au service Besoin à combler ou objectif à atteindre Actions à entreprendre pour se préparer Planification des ressources nécessaires Échéanciers à respecter	

PENDANT L'ACTIVITÉ

ÉTAPE 2 : L'action signifie s'impliquer dans le travail à effectuer et analyser sa façon de collaborer avec les autres.

De quelle façon je m'implique?

Exemples d'actions posées lors du service :	
Description des tâches effectuées Les gens avec qui je collabore (s'il y a lieu) Mes défis rencontrés Mes possibilités d'amélioration dans mon engagement	

APRÈS L'ACTIVITÉ

ÉTAPE 3 : La démonstration et la réflexion servent à expliquer comment as as tenu compte du bien commun à travers ton engagement. Tu peux expliquer comment tu as développé les profils de la communauté d'apprentissage et les objectifs d'apprentissage du SA lors de cette activité.

Ta réflexion peut porter sur...		
Ce qui s'est passé ▪ les moments forts, les aspects les plus importants du service ou de l'activité ▪ les sources de satisfaction ou de difficulté ▪ toute expérience, tout événement, toutes nouvelles possibilités	***Des questions, des interrogations sur...*** ▪ ce qui s'est produit ▪ un sujet précis de portée mondiale ▪ le respect des règles et des règlements et de la sécurité ▪ la manifestation d'enthousiasme et de sens de l'humour	***Des sentiments*** ▪ ses émotions vis-à-vis de son expérience ▪ le regard que tu portes à présent sur les événements ▪ comment les actions ont approfondi mon épanouissement personnel

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Appréciation du SA

L'engagement de l'élève est :

A- Exemplaire B- Satisfaisant C- À améliorer

Commentaire :

_____

_____

Signature de la personne responsable de superviser le SA:

_____

AUTOÉVALUATION ET RÉFLEXION GLOBALE DE L'ANNÉE

Dans le cadre des activités de service entreprises durant l'année, j'ai pris connaissance de mes grandes forces et de mes limites en faisant des liens avec les qualités du profil de la communauté d'apprentissage _____de la façon suivante.

1. Complète le tableau en t'accordant les points qui correspondent au niveau atteint dans les différents profils de la communauté d'apprentissage :

4 = Grande force	**3 = Bien**	**2 = À travailler**	**1 = Faiblesse**	
Qualité : *Réfléchis*				
J'ai pris davantage conscience de mes capacités à rendre service.				
J'ai pris conscience de mes difficultés à réaliser certaines tâches.				
Qualité : *Audacieux*				
J'ai réalisé des tâches que je n'avais jamais faites auparavant.				
Je me suis facilement adapté aux difficultés et aux imprévus rencontrés en faisant preuve de persévérance.				
Qualité : *Chercheurs*				
Je me suis renseigné sur l'organisme de façon adéquate.				
J'ai fait preuve d'enthousiasme à travers mon implication.				
Qualité : *Informés*				
J'ai compris en quoi mes actions peuvent être profitables aux autres.				
Je suis capable de faire preuve d'une ouverture face aux besoins de ma communauté.				
Qualité : *Sensés*				
J'ai donné le meilleur de moi-même dans la réalisation de mes tâches.				
J'ai réfléchi sur la façon dont j'aide les autres pour rendre mon action plus significative et pertinente.				
Qualité : *Altruistes*				
J'ai pris davantage conscience de l'importance de l'entraide.				
Je prends davantage plaisir à rendre service.				
Qualité : *Équilibrés*				
Je me suis assuré de ne pas me mettre en situation de danger afin de préserver mon bien-être sur les plans physique et affectif.				
J'ai fait de mon mieux pour améliorer le bien-être personnel des autres.				
Qualité : *Ouverts d'esprit*				
J'ai fait preuve d'ouverture face aux points de vue différents des miens.				
J'ai pris conscience que des gens vivent des situations différentes des miennes.				
Qualité : *Communicatifs*				
Je me suis efforcé de collaborer efficacement avec les autres.				
J'ai le souci de bien parler et de bien écrire dans un langage approprié.				
Qualité : *Intègres*				
J'ai toujours fait preuve d'honnêteté dans la réalisation de mes tâches.				
J'ai rempli mes formulaires de SA dans la plus grande transparence possible.				

2. Choisis **deux affirmations** du tableau précédent qui te représentent le mieux et donne des exemples concrets qui prouvent que tu as bien développé ce profil de la communauté d'apprentissage :

1re affirmation :_____

Exemples :_____

_____

_____

2e affirmation :_____

Exemples :_____

_____

_____

Réflexion globale de fin d'année

Il faut mener une réflexion qui porte sur l'atteinte des objectifs d'apprentissage effectués lors des activités de service pendant l'année (1er cycle : objectifs 1,2,3 - 2e cycle : objectifs 4,5,6,7).

Inspire-toi de tes accomplissements, de tes apprentissages, des défis relevés et réfléchis aux améliorations possibles.

Les élèves de 5e secondaire doivent obligatoirement orienter leur réflexion sur l'atteinte des **7 objectifs d'apprentissage** du service action.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

*****Faire signer les parents une fois votre réflexion globale complétée et remettre votre Passeport à votre responsable du SA avant le _____ mai.**

FAIRE SIGNER PAR LES PARENTS

Commentaires des parents sur ton implication dans les activités de service action :

_____

_____

_____

Signature des parents :

_____

Date :_____

ÉVALUATION GLOBALE DU SERVICE ACTION DU RESPONSABLE

RÉUSSITE **ÉCHEC**

COMMENTAIRES L'ENSEIGNANT.E RESPONSABLE DE SA :

_____

_____

SIGNATURE DE L'ENSEIGNANT.E RESPONSABLE DU SA

_____

15. ACTIVITES DE RÉINVESTISSEMENT

1. Quels sont les trois concepts fondamentaux sur lesquels le PEI repose?

   _____ _____ _____

2. Donne un exemple concret pour chaque attitude attendue des élèves du PEI.

   A) _____

   B) _____

   C) _____

   D) _____

3. Que veut dire être sensible à la réalité internationale?

   _____

4. Quelles sont les trois langues enseignées au programme du PEI à Jeanne-Mance?

A) _____ B) _____ C) _____

5. Voici des exemples de travaux d'élèves.

   Trouve les contextes mondiaux qui y sont rattachés.

   A) Liam veut créer un site web sur lequel il sensibilisera ses pairs des bienfaits de pratiquer du sport et de manger sainement. _____

   B) Natasha fait une recherche sur l'histoire des virus et leur impact sur les êtres humains. _____

   C) Maya écrit une pièce de théâtre qui valorisera la diversité corporelle chez les adolescent.e.s. _____

6. Quelles sont les étapes du cycle de recherche?

R_____ A_____ R_____

7. Qu'est-ce que le *Design*?

   Encercle la ou les réponses correctes.

   A) Une méthode de conception

   B) Une matière

   C) Prépare au projet personnel de 5e secondaire

   D) Un examen

   E) Une recherche

8. Le cycle de recherche est une méthode de résolution de problèmes. Nomme deux tâches pouvant être réalisées avec le cycle de recherche.

   _____ _____

9. Pourquoi est-ce important de comprendre les mots-consignes?

   _____

10. Qu'est-ce que le service-action?

    Encercle la ou les réponses correctes.

    A) Une activité qui permet d'offrir de son temps à autrui

    B) Une matière

    C) Un nombre d'heures que l'on effectue en bénévolat

    D) Garder son frère

    E) Une continuité ou un approfondissement de ce qui est appris en classe

    F) Une réflexion qui servira à démontrer ce que l'on a appris

    G) Une façon de vérifier si les objectifs qu'on s'était fixés ont été atteints

    H) Une expérience qui aidera à se connaître davantage et à mieux comprendre le monde qui nous entoure

11. Qu'est-ce que les élèves du PEI obtiennent à la fin de la 5e secondaire?

    Encercle la ou les réponses correctes.

    A) Diplôme DESI

    B) Diplôme DES

    C) Bonification de la cote finale (2% supplémentaire à leurs résultats scolaires)

    D) 16 unités supplémentaires sont reconnues

12. Dans le cadre du PEI, qu'est-ce qui peut permettre à un élève de passer d'une année à une autre?

    Encercle la ou les réponses correctes.

    A) Réussir dans toutes les matières

    B) Accomplir son engagement communautaire (service action)

    C) Payer les frais d'inscription

    D) Adhérer aux valeurs du PEI par ses attitudes, son engagement, son ouverture d'esprit, sa collaboration et le respect d'autrui à l'intérieur et à l'extérieur des classes