

Nbm: _____ Foyer: _____



TABLE DES MATIÈRES

1. La philosophie de l'IB.....	2
2. Les attitudes attendues au PEI.....	3
3. La sensibilité internationale.....	4
4. Les contextes mondiaux.....	5
5. Le cycle de recherche.....	8
6. L'interdisciplinarité.....	9
7. Les profils de la communauté d'apprentissage.....	10
8. Les approches de l'apprentissage.....	11
9. Le design.....	14
10. Les mots-consignes du PEI	15
11. Les concepts clés et connexes.....	17
12. Les politiques du PEI à Jeanne-Mance.....	18
13. Les critères d'évaluation de toutes les matières.....	21
14. Le service action.....	28

PERSONNES EN CHARGE DE LA COORDINATION DU PEI

Direction adjointe : _____

Adéline Roy

Coordonnatrice du PEI roy.ad@csgm.qc.ca

Martin Anctil

Coordonnateur du PEI anctilm@csgm.qc.ca

1. LA PHILOSOPHIE DE L'IB

La philosophie de l'IB est guidée par trois principes, à savoir trois concepts fondamentaux :

- l'apprentissage global;
- l'ouverture interculturelle;
- la communication.

Le système éducatif de l'IB est global et **tient compte de l'individu dans sa totalité**, il s'intéresse non seulement au développement cognitif, mais également au bien-être social, affectif et physique des élèves.

Il vise à développer chez les jeunes la curiosité intellectuelle, les connaissances, les compétences, le sens de la détermination dont ils ont besoin pour s'épanouir tout au long de leur vie et contribuer à **bâtir un monde meilleur**.

L'IB promeut une **communication** ouverte fondée sur la **compréhension** et le **respect**, et encourage les élèves à devenir des apprenants actifs et empreints de compassion, et ce, tout au long de leur vie.

Il offre des occasions de devenir des membres **actifs** et **altruistes** des communautés locales, nationales et mondiales.

2. LES ATTITUDES REQUISES AU PEI

Les élèves du PEI font partie d'un groupe privilégié. Ils ont l'occasion de représenter l'école, de faire des sorties et de vivre des expériences enrichissantes. Ils se distinguent par leur capacité à travailler en équipe, leur motivation et leur engagement envers leurs apprentissages, leur participation « active » dans les projets et leur implication dans la communauté de l'école. C'est pourquoi nous nous attendons à ce qu'ils adoptent une attitude qui démontre leur intérêt à faire partie de ce programme.

Attitudes attendues d'un élève au PEI

<i>PHILOSOPHIE PEI</i>	<i>APPRENTISSAGES</i>
Adhérer aux valeurs du PEI et apprécier le programme Faire son service communautaire S'impliquer dans son projet personnel (5 ^e secondaire)	Réussir ses cours Participer en classe Être motivé, curieux, créatif, imaginatif Persévérer et chercher à se dépasser
<i>AUTONOMIE</i>	<i>COMPORTEMENT</i>
Être présent au cours Être ponctuel Avoir tout son matériel Présenter des travaux soignés et respecter les consignes Trouver des solutions à ses difficultés, demande de l'aide	Contribuer à un bon climat de classe Bien réagir aux interventions de l'adulte Établir des relations positives et respectueuses Respecter les règlements en général Demeurer concentré sur la tâche

3. LA SENSIBILITE INTERNATIONALE

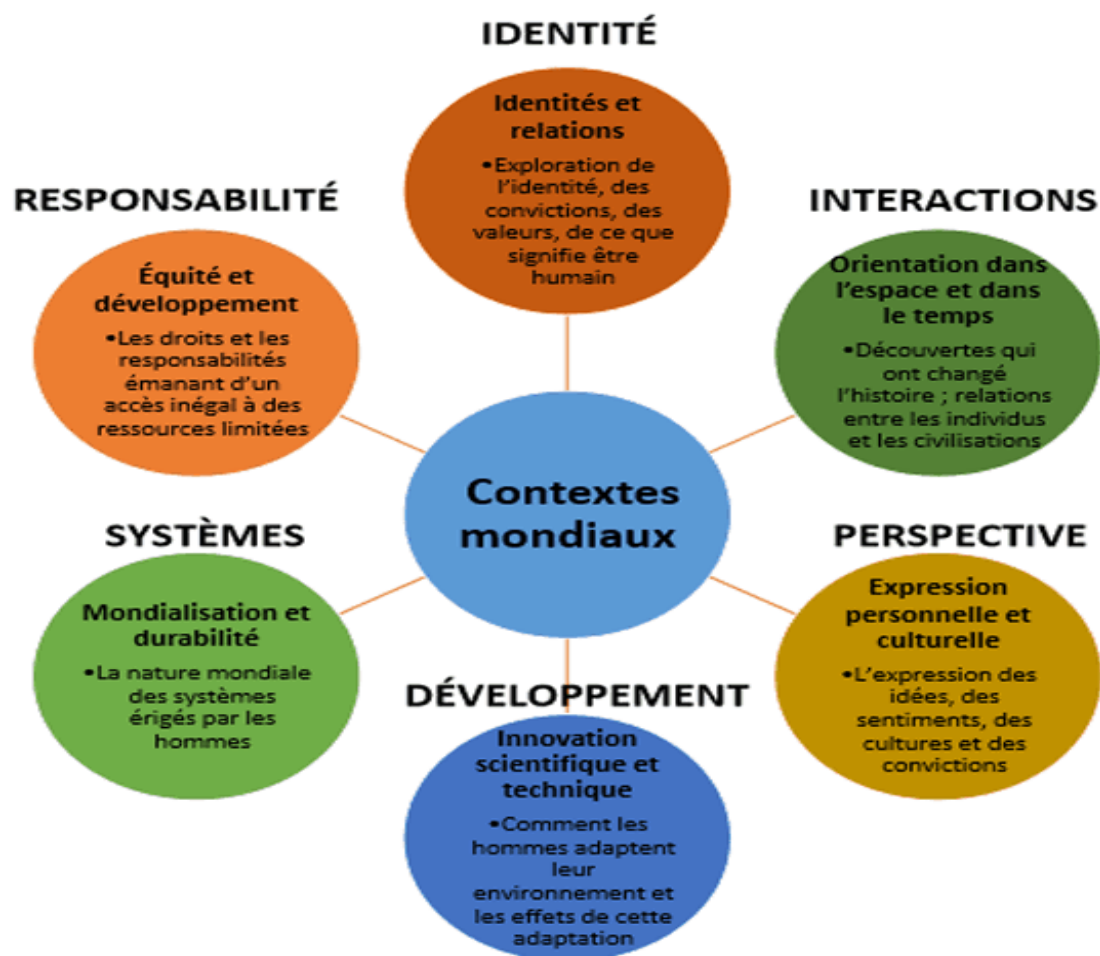
Le programme de l'IB a pour but de former des personnes sensibles à la réalité internationale, des personnes qui reconnaissent les liens unissant entre eux les humains et la responsabilité de chacun envers la planète. **La sensibilité internationale** est essentielle pour atteindre ce but. Elle dénote une manière de penser, d'être et d'agir, qui se caractérise par une ouverture au monde et une reconnaissance des liens étroits qui nous unissent.

Comment se manifeste la sensibilité internationale à l'école :

- La sensibilité internationale est enseignée à travers tout le programme d'étude;
- Les langues secondes et tierces (anglais et espagnol) sont au cœur du programme et permettent de s'ouvrir au monde et de mieux le comprendre;
- La sensibilité rayonne à travers la communauté scolaire;
- Le service permet aux élèves de faire preuve d'altruisme et d'agir de manière constructive dans leur communauté et dans le monde.

4. LES CONTEXTES MONDIAUX

Les **contextes mondiaux** du PEI choisis par les enseignants structurent l'enseignement et l'apprentissage. Ils s'appuient sur les grands thèmes et proposent des pistes communes pour mener une recherche qui touchent tous les humains. Ces contextes sont associés à des événements, à des situations de vie réelle et à des circonstances qui surviennent dans le monde.



Identité et relation

Qui suis-je? Qui sommes-nous? L'élève explore l'identité; les convictions et valeurs; le bien-être personnel, physique, mental, social et spirituel; les relations humaines, notamment la famille, les amis, les communautés et les cultures; ce qu'être humain signifie.

Pistes d'exploration possibles :

1. La compétition et la coopération ; les équipes, l'affiliation et l'animation de groupes ;
2. La formation de l'identité, l'estime de soi, le statut, les rôles et les modèles d'identification ;
3. L'efficacité et la démarche personnelle ; les attitudes, la motivation, l'indépendance ; le bonheur;
4. Le développement physique, psychologique et social ; la santé et le bien-être; les choix des styles de vie;
5. La nature humaine, la dignité humaine ; le raisonnement moral, le jugement éthique ; la conscience.

Équité et développement

Quelles sont les conséquences de notre humanité commune? Les élèves étudient les droits et responsabilités; les relations entre les communautés; le partage de ressources limitées avec d'autres organismes vivants; l'accès à l'égalité des chances; la résolution des conflits et la paix.

Pistes d'exploration possibles :

1. La démocratie, la politique, les gouvernements et la société civile ;
2. L'inégalité, la différence et l'intégration ;
3. Les capacités et le développement humains ; les entrepreneurs sociaux ;
4. Les droits, la loi, la responsabilité civile et la sphère publique ;
5. La justice, la paix et la gestion des conflits ;
6. Le pouvoir et les privilèges ; l'autorité, la sécurité, la liberté ; imaginer un avenir prometteur.

Mondialisation et durabilité

En quoi le monde est-il interconnecté? Les élèves étudient la corrélation entre les systèmes créés par les êtres humains et les communautés; la relation entre les processus locaux et mondiaux; la manière dont les expériences locales ont un effet régulateur sur les problèmes mondiaux ; les tensions et les occasions provoquées par l'interdépendance au niveau mondial; les effets de la prise de décision sur l'humanité et l'environnement.

Pistes d'exploration possibles :

1. Les marchés, les marchandises et la commercialisation ;
2. Les répercussions des activités humaines sur l'environnement ;
3. Les points communs, la diversité et l'interdépendance ;
4. La consommation, la conservation, les ressources naturelles et les biens publics ;
5. La population et la démographie ;
6. La planification, la stratégie et les infrastructures urbaines.

Innovation scientifique et technique

Comment comprenons-nous le monde dans lequel nous vivons? Les élèves étudient le monde naturel et les lois qui le gouvernent; les interactions entre les peuples et le monde naturel; la manière dont les êtres humains appliquent leur compréhension des principes scientifiques ; l'impact des avancées scientifiques et technologiques sur les communautés et les environnements; l'impact des environnements sur l'activité humaine; la manière dont les êtres humains adaptent les environnements en fonction de leurs besoins.

Pistes d'exploration possibles :

1. Les systèmes, les modèles, les méthodes ; les produits, les processus et les solutions ;
2. L'adaptation, l'ingéniosité et le progrès ;
3. L'opportunité, le risque, les conséquences et la responsabilité ;
4. La modernisation, l'industrialisation et l'ingénierie ;
5. La vie numérique, les environnements virtuels et l'ère de l'information ;
6. Les énigmes, les principes et les découvertes mathématiques.

Expression personnelle et culturelle

Quelle est la nature et quel est l'objectif de l'expression créative? Les élèves étudient les manières dont nous découvrons et exprimons nos idées, nos sentiments, notre nature, notre culture, nos convictions et nos valeurs; les manières dont nous réfléchissons à notre créativité, la développons et l'apprécions; notre appréciation de l'esthétique.

Pistes d'exploration possibles :

1. Le talent artistique, l'artisanat, la création, la beauté ;
2. Les produits, les systèmes et les institutions ;
3. Les constructions sociales de la réalité ; les philosophies et les modes de vie ; les croyances ;
4. La littérature critique, les langues et les systèmes linguistiques ; l'histoire des idées, des domaines et des disciplines ; l'analyse et l'argumentation ;
5. La métacognition et la pensée abstraite.

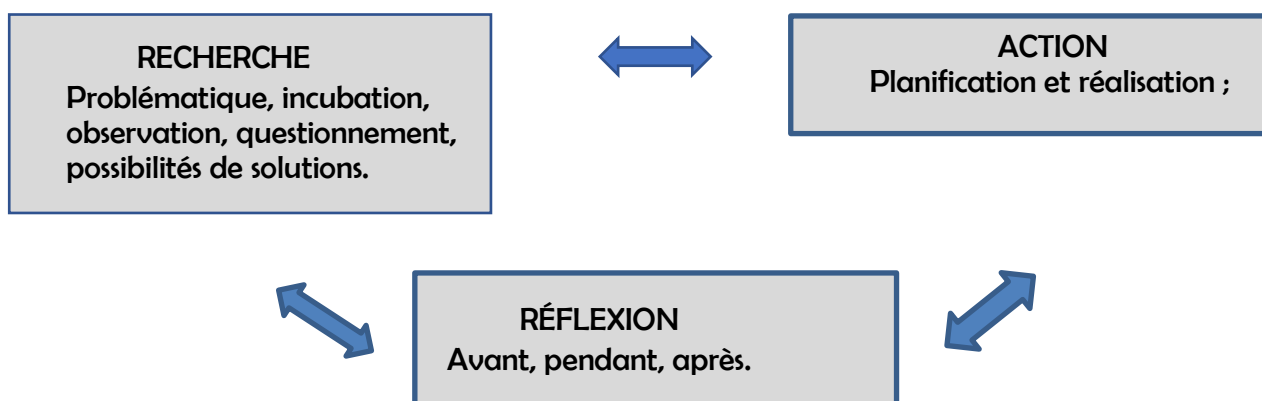
Orientation dans l'espace et le temps

Qu'entend-on par « où » et quand »? Les élèves étudient les histoires personnelles; les foyers et les parcours; les tournants de l'histoire de l'humanité; les découvertes; les explorations et les migrations de l'humanité; les relations entre les individus et les civilisations d'un point de vue personnel, local et mondial, et leur interdépendance.

Pistes d'exploration possibles :

1. Les civilisations, les histoires sociales, l'héritage, les migrations, les déplacements, les échanges ;
2. Les époques, les ères, les tournants et l'histoire du monde ;
3. L'échelle, la durée, la fréquence, la variabilité ;
4. Les peuples, les frontières, les échanges et les interactions ;
5. Les ressources et les paysages naturels et humains ;
6. L'évolution, les contraintes et l'adaptation.

5. LE CYCLE DE RECHERCHE



QU'EST-CE QUE **LE CYCLE DE RECHERCHE** ?

UNE MÉTHODE DE RÉOLUTION DE PROBLÈMES!

Les élèves formés dans les écoles IB ont pour mission de changer le monde. Pour réussir leur mission, ils doivent régler des problèmes. Ainsi, la **recherche** est l'approche d'enseignement privilégiée au PEI : on recherche des solutions, des interventions et on apprend à avoir confiance en nos capacités d'intervention.

La démarche de recherche

1. J'ai un problème (je perçois, je cerne)
2. J'observe, j'explore, je questionne, je compare
3. Je fais des suppositions et je les vérifie
4. Je fais une hypothèse
5. Je vais vérifier l'hypothèse par une action
6. J'infirme ou je confirme l'hypothèse

Les tâches réalisées avec le cycle de recherche

- Le cycle de conception
- La démarche de création
- La recherche
- La recherche scientifique (investigation)
- La recherche mathématique
- La démarche de projet personnel
- La démarche de projet interdisciplinaire

6. L'INTERDISCIPLINARITÉ

Les projets interdisciplinaires invitent les élèves à établir des liens entre les concepts clés de plusieurs disciplines en vue de soulever de nouvelles questions et de développer une nouvelle compréhension de la relation qui existe entre les idées abordées dans les différentes disciplines.

En interdisciplinarité, les élèves apprennent à :

1. Développer, analyser, synthétiser des connaissances issues de différentes disciplines afin de générer une compréhension plus approfondie ;
2. Explorer et intégrer des perspectives différentes et diverses par l'intermédiaire de la recherche, créer un produit et justifier la manière dont le produit communique une compréhension interdisciplinaire;
3. Réfléchir et discuter sur les façons particulières dont l'apprentissage interdisciplinaire nous permet de communiquer et d'agir.

7. LES PROFILS DE LA COMMUNAUTÉ D'APPRENTISSAGE

Les **profils de la communauté d'apprentissage** représentent la **mission de l'IB** en pratique. Ils décrivent une large gamme d'aptitudes et de responsabilités humaines qui vont bien au-delà de la réussite scolaire. Ces qualités impliquent de s'engager à aider tous les membres de la communauté scolaire à apprendre à se respecter, à respecter les autres et à respecter le monde qui les entoure.

ESPRIT DE RECHERCHE Nous cultivons notre curiosité tout en développant des capacités d'investigation et de recherche. Nous savons apprendre indépendamment et en groupe. Nous apprenons avec enthousiasme et nous conservons notre plaisir d'apprendre tout au long de notre vie.	INTÉGRITÉ Nous adhérons à des principes d'intégrité et d'honnêteté, et possédons un sens profond de l'équité, de la justice et du respect de la dignité et des droits de chacun, partout dans le monde. Nous sommes responsables de nos actes et de leurs conséquences.
CONNAISSANCE Nous développons et utilisons une compréhension conceptuelle, en explorant la connaissance dans un ensemble de disciplines. Nous nous penchons sur des questions et des idées qui ont de l'importance à l'échelle locale et mondiale.	RÉFLEXION Nous abordons de manière réfléchie le monde qui nous entoure, ainsi que nos propres idées et expériences. Nous nous efforçons de comprendre nos forces et nos faiblesses afin d'améliorer notre apprentissage et notre développement personnel.
RAISONNEMENT Nous utilisons nos capacités de réflexion critique et créative, afin d'analyser des problèmes complexes et d'entreprendre des actions responsables. Nous prenons des décisions réfléchies et éthiques de notre propre initiative.	COMMUNICATION Nous nous exprimons avec assurance et créativité dans plus d'une langue ou d'un langage et de différentes façons. Nous écoutons également les points de vue d'autres individus et groupes, ce qui nous permet de collaborer efficacement avec eux.
OUVERTURE D'ESPRIT Nous portons un regard critique sur nos propres cultures et expériences personnelles, ainsi que sur les valeurs et traditions d'autrui. Nous recherchons et évaluons un éventail de points de vue et nous sommes disposés à en tirer des enrichissements.	ÉQUILIBRE Nous accordons une importance équivalente aux différents aspects de nos vies – intellectuel, physique et affectif – dans l'atteinte de notre bien-être personnel et de celui des autres. Nous reconnaissons notre interdépendance avec les autres et le monde dans lequel nous vivons.
AUDACE Nous abordons les incertitudes avec discernement et détermination. Nous travaillons de façon autonome et coopérative pour explorer de nouvelles idées et des stratégies innovantes. Nous sommes ingénieux et nous savons nous adapter aux défis et aux changements.	ALTRUISME Nous faisons preuve d'empathie, de compassion et de respect. Nous accordons une grande importance à l'entraide et nous œuvrons concrètement à l'amélioration de l'existence d'autrui et du monde qui nous entoure.

8. LES APPROCHES DE L'APPRENTISSAGE

Les **approches de l'apprentissage** permettent à l'élève d'apprendre à apprendre et à développer des méthodes de travail efficaces. Au fil du temps, les élèves doivent comprendre quelle est pour eux la meilleure façon d'apprendre et sur quels critères ils peuvent évaluer l'efficacité de leur apprentissage.

RECHERCHE
CULTURE DE L'INFORMATION
• Recueillir, consigner et vérifier les données. • Identifier les sources primaires et secondaires. • Accéder aux informations pour s'informer et informer les autres. • Établir des liens entre diverses sources d'information. • Comprendre les avantages et les limites de ses préférences sensorielles pour l'apprentissage lors de l'accès, du traitement et du rappel des informations. • Utiliser des procédés mnémotechniques pour développer sa mémoire à long terme. • Présenter les informations à l'aide de divers formats et plateformes. • Recueillir et analyser des données pour identifier des solutions et prendre des décisions avisées. • Traiter les données et présenter les résultats. • Évaluer et choisir les sources d'information et les outils numériques en fonction de leur pertinence par rapport aux tâches à effectuer. • Comprendre et utiliser les systèmes technologiques. • Faire appel à ses compétences de littératie critique pour analyser et interpréter les communications des médias. • Comprendre et mettre en œuvre les principes de droits de propriété intellectuelle. • Mentionner les sources et les citations, utiliser des notes de bas de page / en fin de texte et établir une bibliographie en respectant des conventions reconnues.
CULTURE DES MÉDIAS
• Trouver, organiser, analyser, évaluer, synthétiser et utiliser de manière éthique des informations provenant d'une variété de sources et de médias, notamment des médias sociaux numériques et des réseaux en ligne. • Se montrer conscient des interprétations médiatiques d'événements et d'idées (notamment celles émanant des médias sociaux numériques). • Faire des choix avisés concernant les programmes regardés. • Comprendre l'impact des représentations médiatiques et des modes de présentation. • Rechercher différents points de vue dans des sources diverses et variées. • Communiquer des informations et des idées de manière efficace à des publics divers en utilisant une variété de formats et de médias. • Comparer, opposer et établir des liens entre des ressources médiatiques ou multimédia.

DIMENSION SOCIALE
COLLABORATION
• Se servir des réseaux de médias sociaux de manière appropriée pour • Construire et développer des relations. • Faire preuve d'empathie. • Déléguer et partager les responsabilités pour prendre des décisions. • Aider les autres à réussir. • Assumer la responsabilité de ses propres actions. • Gérer et résoudre les conflits à plusieurs, et travailler en équipe. • Prendre des décisions justes et équitables. • Écouter activement les points de vue et les idées d'autrui. • Négocier de manière efficace - Parvenir à un consensus. • Inviter les autres à apporter leur contribution. • Animer des groupes et endosser divers rôles au sein des dits groupes. • Donner et recevoir des retours d'information appropriés. • Défendre ses droits et ses besoins.

AUTOGESTION
ORGANISATION
• Planifier les travaux à court et à long terme ; respecter les échéances. • Mettre au point des plans pour se préparer aux évaluations sommatives (examens et réalisations). • Utiliser et tenir à jour un échéancier hebdomadaire pour les travaux. • Se fixer des buts stimulants et réalistes. • Planifier des stratégies et prendre des initiatives pour atteindre ses buts sur le plan personnel et scolaire. • Apporter le matériel et les fournitures nécessaires en classe. • Disposer d'un système de dossiers ou de cahiers qui soit logique et organisé. • Comprendre et utiliser ses préférences sensorielles pour l'apprentissage (styles d'apprentissage). • Sélectionner et utiliser des technologies de manière efficace et productive.
COMPÉTENCES AFFECTIVES
• Entraîner son esprit à l'attention et à la concentration. • Mettre en œuvre des stratégies pour ne pas se laisser distraire. • S'exercer à reconnaître les liens entre le corps et l'esprit. • Faire preuve de persistance et de persévérance • Pratiquer la gratification différée. • Mettre en œuvre des stratégies pour maîtriser son impulsivité et sa colère. • Mettre en œuvre des stratégies pour prévenir et éliminer l'intimidation. • S'exercer à analyser et à expliquer les causes de ses échecs. • Apprendre à maîtriser un discours intérieur. • Pratiquer la pensée positive. • Apprendre à « rebondir » après des épreuves, des erreurs et des échecs. • S'exercer à gérer les déceptions et les attentes non comblées. • S'exercer à faire face au changement.
COMPÉTENCES DE RÉFLEXION
• Développer de nouvelles compétences, techniques et stratégies permettant un apprentissage efficace. • Identifier les points forts et les points faibles de ses stratégies d'apprentissage personnelles (autoévaluation). • Faire preuve de souplesse dans le choix et l'utilisation des stratégies d'apprentissage. • Tenir un journal pour consigner ses réflexions. • Essayer de nouvelles compétences spécifiques aux approches de l'apprentissage et évaluer leur efficacité. • Qu'ai-je appris aujourd'hui? • Quelles sont les notions que je ne comprends pas encore? • Quelles sont les compétences que je possède déjà? • Comment puis-je partager mes compétences pour venir en aide à mes pairs? • Sur quelle compétence vais-je désormais travailler? • Que puis-je faire pour devenir un apprenant plus efficace et plus compétent? • Comment puis-je faire preuve de davantage de souplesse dans le choix de mes stratégies d'apprentissage?

COMMUNICATION
COMMUNICATION
• Donner et recevoir des retours d'information appropriés. • Utiliser une diversité de techniques oratoires pour communiquer avec des publics variés. • Utiliser les formes rédactionnelles adaptées à différents objectifs et différents publics. • Interpréter des modes de communication non verbale et les utiliser de manière efficace. • Définir des idées et des connaissances en concertation avec ses pairs et les enseignants. • Participer et contribuer aux réseaux de médias sociaux numériques. • Collaborer avec ses pairs et avec des experts à l'aide de différents médias et environnements numériques. • Lire différents types de textes, pour s'informer et pour le plaisir. • Lire en faisant preuve d'esprit critique et dans le but de dégager du sens. • Faire des déductions et tirer des conclusions. • Utiliser et interpréter un éventail de termes et de symboles propres aux disciplines. • Comprendre et utiliser la notation mathématique. • Paraphraser de manière correcte et concise. • Prendre des notes de manière efficace en classe. • Réaliser des notes de synthèse efficaces pour les révisions. • Organiser et représenter les informations de manière logique. • Structurer les informations dans des résumés, des essais et des comptes rendus.

PENSÉE	
<i>PENSÉE CRITIQUE</i>	
• Recueillir et organiser des informations pertinentes afin de formuler un argument. • Interpréter des données. • Évaluer des preuves, des arguments, des propositions. • Tirer des conclusions et des généralisations raisonnables. • Vérifier des généralisations et des conclusions. • Revoir sa compréhension à partir de nouvelles informations et de nouvelles preuves. • Formuler des questions factuelles, thématiques, conceptuelles et invitant au débat. • Considérer des idées selon différentes perspectives. • Développer des arguments contraires ou opposés. • Analyser des concepts et des projets complexes en les décomposant en différentes parties et les synthétiser en vue d'acquérir une nouvelle compréhension. • Proposer et évaluer diverses solutions. • Identifier les obstacles et les défis. Évaluer et gérer le risque.	
<i>PENSÉE CRÉATIVE</i>	
• Procéder à des remue-méninges et avoir recours à des schémas visuels pour générer de nouvelles idées et recherches. • Envisager plusieurs possibilités, y compris celles qui semblent peu probables ou impossibles. • Créer des solutions inédites pour répondre à de véritables problèmes. • Établir des liens inattendus ou inhabituels entre des objets et/ou des idées. • Concevoir des améliorations pour des machines, des technologies et des médias existants ou concevoir de nouveaux supports. • Émettre des suppositions, poser des questions commençant par « et si » et formuler des hypothèses vérifiables. • Appliquer des connaissances existantes pour générer de nouvelles idées et de nouveaux produits et processus. • Créer des idées et des travaux originaux ; utiliser des idées et des travaux existants d'une nouvelle façon. • Faire preuve de flexibilité intellectuelle en développant des arguments opposés, contradictoires et complémentaires. • Employer des stratégies et des techniques issues de la méthode <i>Visible Thinking</i> (réflexion visible). • Créer des métaphores et des analogies.	
<i>TRANSFERT</i>	
• Utiliser des stratégies d'apprentissage efficaces dans les groupes de matières et les disciplines. • Appliquer ses compétences et ses connaissances dans des situations nouvelles. • Établir des liens entre les groupes de matières et les disciplines. • Transposer ses connaissances actuelles afin d'apprendre à connaître de nouvelles technologies. • Effectuer des recherches dans différents contextes pour voir les choses sous un autre angle.	

9. LE DESIGN

Le **design est une matière en soi**. Il incite les élèves à utiliser leur capacité à penser de manière créative et pratique afin de résoudre des problèmes de conception. Tout produit est source d'impacts lors de sa fabrication, de son utilisation, de son élimination, etc., ce qui conduit à la nécessité d'une approche multi-étapes. Le design est enseigné en 1^{re}, 2^e et 3^e année et prépare au projet personnel de 5^e du secondaire..

Les étapes du cycle de conception :

⇒ Recherche et analyse

Les élèves se voient présenter une **situation de conception** à partir de laquelle ils doivent identifier un problème à résoudre. Ils analysent le besoin d'apporter une solution à ce problème et mènent des recherches en vue de déterminer la nature de ce dernier.

⇒ Développement des idées

Les élèves rédigent un **cahier des charges** détaillé qui oriente le développement d'une solution et présentent la solution retenue.

⇒ Création de la solution

Les élèves **planifient la création** de la solution retenue et suivent le plan pour créer un prototype suffisamment abouti pour être mis à l'essai et évalué.

⇒ Évaluation

Les élèves élaborent des essais afin **d'évaluer la solution**, les réalisent et évaluent l'efficacité de la solution de manière objective. Les élèves identifient les aspects de la solution qui pourraient être améliorés et expliquent les effets qu'aura leur solution sur le client ou le public cible.



Qu'est-ce qu'une source primaire?

Une source primaire est un document consignait une observation d'un événement. En voici quelques exemples :

- Récits personnels, journaux intimes, mémoires, autobiographies, correspondances
- Discours (soit le texte ou l'enregistrement)
- Photographies ou cartes
- Manuscrits, tels que : publications officielles, articles de journaux, enregistrement audio ou vidéos d'entrevues
- Les articles de périodiques (normalement publiés dans des journaux) peuvent également constituer des sources primaires à condition que l'auteur ait assisté à l'événement en question.

Qu'est-ce qu'une source secondaire?

Une source secondaire est un document qui est basé et se réfère à des sources primaires. Voici des exemples de sources secondaires : livres, articles à propos d'événements historiques, d'événements politiques ou des œuvres littéraires, etc.

10. LES MOTS-CONSIGNES DU PEI

Les **mots-consignes** sont utilisés par les enseignants pour définir l'éventail des objectifs d'apprentissage et des critères d'évaluation des matières. Ces verbes ou termes d'instruction indiquent le niveau de raisonnement et le type de résultat ou de comportement attendu de la part des élèves.

Mots-consignes	Définitions dans le cadre du PEI
Analyser	Décomposer de manière à exposer les éléments essentiels ou la structure. Identifier des parties et des relations, et interpréter des informations pour parvenir à des conclusions.
Annoter	Ajouter des notes brèves à un diagramme ou un graphique.
Appliquer	Utiliser des connaissances et une certaine compréhension face à une situation donnée.
Apprécier	Évaluer, juger ou examiner un texte ou un travail.
Argumenter	Mettre en question, débattre d'un thème ou d'une idée, en vue de convaincre, de persuader un tiers d'adopter une position particulière ou de faire une action spécifique.
Calculer	Trouver une réponse numérique en montrant les étapes pertinentes du raisonnement.
Classer	Organiser ou ranger par classes ou catégories.
Commenter	Formuler un jugement basé sur un énoncé ou un résultat d'un calcul donné.
Comparer	Exposer les similarités qui existent entre deux ou plusieurs éléments ou situations et se référer à ces deux ou à tous ces éléments ou situations tout du long.
Construire	Développer des informations sous forme schématique ou logique.
Décrire	Exposer de manière détaillée ou faire le portrait d'une situation, d'un événement, d'un modèle ou d'un processus.
Déduire	Arriver à une conclusion à partir d'informations fournies.
Déduire	Manipuler une relation mathématique afin de donner une nouvelle équation ou relation.
Définir	Donner la signification précise d'un mot, d'une expression, d'un concept.
Démontrer	Prouver ou établir, par un raisonnement ou des éléments de preuves, en illustrant et expliquant à l'aide d'exemples ou de mises en pratique.
Démontrer	Utiliser une suite d'étapes logiques pour obtenir le résultat demandé de façon formelle.
Déterminer	Trouver la seule réponse possible.
Discuter	Proposer une critique équilibrée et réfléchie en s'appuyant sur différents arguments, facteurs ou hypothèses. Les opinions et conclusions doivent être présentées clairement et étayées par des preuves adéquates.
Distinguer	Présenter les différences qui existent entre deux ou plusieurs concepts ou éléments distincts.
Documenter	Mentionner toutes les sources d'informations utilisées en les citant et en respectant un système de citation des sources reconnu. Les références doivent être incluses dans le texte et présentées sous forme de liste ou de bibliographie à la fin de la production écrite.
Élaborer	Produire un plan, une simulation ou un modèle.
Énumérer	Donner une série de réponses brèves sans explication.
Esquisser	Représenter à l'aide d'un diagramme ou d'un graphique (légendé en bonne et due forme). La représentation doit donner une idée générale de la forme ou de la relation requise, et inclure des caractéristiques pertinentes.
Estimer	Trouver la valeur approximative d'une quantité inconnue.
Évaluer	Passer en revue les implications et les limites ; formuler des avis sur les idées, les travaux, les solutions ou les méthodes liés aux critères sélectionnés.

Examiner	Étudier un argument ou un concept de manière à dévoiler les postulats et les corrélations.
Exemplifier	Illustrer au moyen d'un exemple.
Expliquer	Donner un compte rendu détaillé incluant les raisons ou les causes.
Explorer	Entreprendre un processus systématique de découverte.
Exprimer	Donner un nom spécifique, une valeur ou toute autre réponse brève sans explications.
Formuler	Exprimer de façon précise et systématique le ou les concepts/arguments pertinents.
Identifier	Trouver la bonne réponse parmi un certain nombre de possibilités. Reconnaître et présenter brièvement un fait distinctif ou une caractéristique.
Inférer	Déduire, raisonner à partir de postulats pour parvenir à une conclusion. Lire entre les lignes ou entendre « au-delà » de ce qui a été exprimé littéralement.
Interpréter	Utiliser connaissances et compréhension pour reconnaître les tendances et tirer des conclusions à partir d'informations données.
Justifier	Donner des raisons, des preuves valables pour étayer une réponse, une conclusion.
Légender	Ajouter des titres, des légendes ou une ou plusieurs brèves explications à un diagramme ou à un graphique.
Mesurer	Obtenir la valeur d'une quantité.
Montrer	Donner les étapes d'un calcul ou d'une dérivation.
Opposer	Exposer les différences qui existent entre deux ou plusieurs éléments ou situations, et se référer à ces deux ou à tous ces éléments ou situations tout du long.
Prédire	Donner un résultat attendu d'une action ou d'un événement à venir.
Présenter	Montrer, donner à observer, examiner ou considérer.
Rappeler	Se souvenir ou reconnaître à partir d'expériences d'apprentissage précédentes.
Récapituler	Extraire un thème général ou un ou des aspects principaux.
Rechercher	Observer, étudier ou effectuer un examen minutieux et systématique en vue d'établir des faits et de parvenir à des conclusions nouvelles.
Reconnaître	Identifier à travers des caractéristiques ou des modèles particuliers.
Réfléchir	Penser de manière approfondie ; prendre en considération.
Résoudre	Obtenir la ou les réponses, en utilisant des méthodes appropriées.
Résumer	Exposer brièvement.
Suggérer	Proposer une solution, une hypothèse ou une autre réponse possible.
Synthétiser	Combiner différentes idées afin d'atteindre un nouveau degré de compréhension.
Utiliser	Appliquer des connaissances ou des règles pour mettre la théorie en pratique.

11. LES CONCEPTS CLÉS ET CONNEXES

Matières	Concepts clés	Concepts connexes
Langue et littérature	Perspective; communication ; liens; créativité.	Public cible, personnage, contexte, genres, point de vue, but, style, expression personnelle, thème, structure, intertextualité.
Acquisition de langues	Culture; communication; liens; créativité.	Public, contexte, point de vue, but, choix stylistiques, expressions idiomatiques, parti pris, thème, argument, empathie.
Individus et sociétés	Changement; interaction mondiales; système; temps, lieu et espace	Choix, consommation, culture, civilisation, conflit, innovation et révolution, équité, perspective, durabilité, ressources, processus, pouvoirs.
Sciences	Changement; système ; relations.	Équilibre, preuve, mouvement, fonction, énergie, interaction, environnement, transformation, schémas, développement, forme, modèles.
Mathématiques	Relations; forme; logique.	Changement, modèle, espace, système, justification, équivalence, généralisation, mesure, schéma, quantité, représentation, simplification.
Arts	Changement; communication ; identité; esthétique.	Composition, innovation, présentation, culture visuelle, interprétation, public, expression, limites, représentation, genre, narration, style.
Musique		Composition, interprétation, présentation, expression, jeu, public, genre, limites, rôle, innovation, narration, structure.
ÉPS	Changement; communication ; relations.	Adaptation, équilibre, choix, énergie, espace, perspectives, environnement, fonction, interaction, mouvement, perfectionnement, systèmes.
Design	Communautés; développement; communication; système.	Collaboration, ergonomie, ressources, durabilité, invention, forme, fonction, innovation, évaluation, marchés et tendances, perspective.

12. LES POLITIQUES DU PEI

POLITIQUE LINGUISTIQUE

Langue A – français, langue d’enseignement

Toutes les matières contribuent à faire la promotion et à développer un français riche et de qualité.

Une attention particulière devra être accordée à la langue parlée et au respect des règles d’usage de syntaxe et de vocabulaire tant dans les salles de classe qu’à l’extérieur (la langue française n’est évaluée qu’en classe de *Langue et littérature*). Mise en place d’un enrichissement en Langue et littérature de la 1^{re} à la 5^e secondaire: romans, théâtre, poésie, histoire de la langue, etc.

Langue B – anglais, langue seconde

Mise en place d’un enrichissement de l’Anglais de la 1^{re} à la 5^e secondaire : romans, théâtre, poésie, projets particuliers, etc.).

Langue tierce – Espagnol

S’offre en 3^e, 4^e et 5^e secondaire à raison de 150 heures au moment de l’obtention du diplôme.

POLITIQUE D’INCLUSION

Dans les programmes de l’IB, l’enseignement est conçu de manière à supprimer les obstacles à l’apprentissage. L’enseignement est inclusif, met en valeur la diversité et vise à créer des occasions d’apprentissage qui lui permettent de formuler et de poursuivre des objectifs personnels appropriés.

POLITIQUE D’INTÉGRITÉ INTELLECTUELLE

Cette politique a pour but d’assurer la transparence, l’équité et la cohérence des procédures suivies à l’intérieur de l’école quant à l’intégrité intellectuelle.

- Il est attendu que chaque élève fasse preuve d’intégrité intellectuelle et d’honnêteté académique dans chacun de ses travaux et qu’il n’utilisera pas des moyens comme la copie, le plagiat, la tricherie ni la reproduction de travail qui n’est pas le sien.
- Lorsqu’un cas de mauvaise conduite est signalé au coordonnateur ou à la direction par l’enseignant, des mesures peuvent s’appliquer.
- Lors d’un examen, l’élève reconnu d’avoir plagié se verra attribuer la note « 0 » pour cette évaluation.

DÉFINITIONS

- **Collusion** : La contribution d’un élève à une fraude en autorisant qu’un autre élève copie son travail ou le présente comme le sien pour l’évaluation.
- **Honnêteté académique** : L’ensemble des valeurs, des principes et des habiletés qui font la promotion du respect de la personne, de ses idées, de ses créations et qui promeuvent l’intégrité personnelle.
- **Mauvaise conduite** : Tous les comportements ou les actions qui amènent les élèves à commettre une fraude ou un manque de respect pour la propriété intellectuelle de quelqu’un. Ces

comportements peuvent inclure le plagiat, la collusion, la reproduction de travail, la tricherie, mais cette liste n'est pas exhaustive.

- **Plagiat** : Présenter, intentionnellement ou non, les idées, les propos ou le travail d'une autre personne comme le sien sans mentionner correctement, clairement et explicitement les sources correspondantes. Sans indication claire et sans citation des sources, l'utilisation de matériel traduit est également considérée comme un cas de plagiat.
- **Propriété intellectuelle** : Toutes formes d'expression intellectuelle et créative sous forme de brevets, de modèles déposés, de marques déposées et/ou répondants aux normes des droits d'auteur ou au droit moral.
- **Tricherie** : Un comportement qui procure un avantage déloyal à un élève qui l'adopte ou qui peut affecter les résultats d'un autre élève : amener du matériel non autorisé dans la salle d'examen (que l'élève s'en serve ou non); agir pour nuire à soi-même ou aux autres élèves pendant les examens en perturbant le déroulement; voler un examen; falsifier les notes.
- **Un travail authentique** : Basé sur les idées de l'élève qui cite tous les travaux empruntés à autrui que ce soit sous la forme d'une citation directe ou d'une paraphrase. L'utilisation d'images (dessins, photos, illustrations, etc.) est soumise aux mêmes règles d'identification de la source.

POLITIQUE D'ÉVALUATION

CRITÈRES D'ÉVALUATION

Dans le PEI, les objectifs spécifiques des groupes de matières correspondent aux critères d'évaluation.

- ⇒ Chaque critère comporte huit niveaux possibles répartis en quatre bandes (1-2), (3-4), (5-6), (7-8);
- ⇒ Chaque bande possède un descripteur qui lui est propre;
- ⇒ Les enseignants s'appuient sur ces descripteurs pour décider du niveau qui correspond le mieux aux progrès et aux résultats des élèves.

L'ÉVALUATION

- ⇒ **Évaluation diagnostique** : identifier et repérer points faibles, les points forts, les acquis et les difficultés des élèves en relation avec les nouvelles connaissances à acquérir;
- ⇒ **Évaluation formative** : aider les élèves à progresser dans leurs apprentissages par la rétroaction; recueillir des données pour documenter son jugement sur le niveau d'atteinte des objectifs spécifiques de la matière;
- ⇒ **La différenciation pédagogique** : vise la réussite éducative de tous les élèves et consiste à ajuster les interventions aux capacités, aux besoins et aux champs d'intérêt diversifiés d'élèves, leur permettant ainsi de progresser de façon optimale dans le développement des compétences visées par le programme.
- ⇒ **L'évaluation sommative** : rend compte du niveau de développement des compétences et du niveau de compréhension de l'élève.

PASSAGE D'UNE ANNÉE À L'AUTRE AU PEI

Afin de maintenir sa place au PEI, l'élève doit nécessairement respecter certains critères :

- ⇒ La réussite dans toutes les matières au bulletin final ;

- ⇒ L'engagement au niveau du service communautaire;
- ⇒ Les frais d'inscription au PEI doivent être payés à chaque année;
- ⇒ L'adhésion aux valeurs et aux exigences propres du PEI.

DIPLOMATION

Les élèves ayant obtenu le DESI profiteront d'une bonification de 2 % supplémentaire de leur profil appliquée à leurs résultats scolaires lorsqu'ils feront une demande d'admission dans un Cégep membre du SRAM.

13. LES CRITÈRES D'ÉVALUATION DES MATIÈRES PEI

Langue et littérature : français		
1 ^{re} année Pour atteindre les objectifs globaux de langue et littérature, les élèves devront être capables :	3 ^e année Pour atteindre les objectifs globaux de langue et littérature, les élèves devront être capables :	5 ^e année Pour atteindre les objectifs globaux de langue et littérature, les élèves devront être capables :
Objectif spécifique A : analyse		
i. d'identifier et de commenter les aspects significatifs des textes ; ii. d'identifier et de commenter les choix de l'auteur ; iii. de justifier leurs opinions et leurs idées à l'aide d'exemples, d'explications et de la terminologie appropriée ; iv. d'identifier les similarités et les différences en matière de caractéristiques dans et entre les textes.	i. d'identifier et d'expliquer le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et les relations entre les textes ; ii. d'identifier et d'expliquer les effets des choix de l'auteur sur son public ; iii. de justifier leurs opinions et leurs idées à l'aide d'exemples, d'explications et de la terminologie appropriée ; iv. d'interpréter les similarités et les différences en matière de caractéristiques dans et entre les genres et les textes.	i. d'analyser le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style de chaque texte, et les relations entre les textes ; ii. d'analyser les effets des choix de l'auteur sur son public ; iii. de justifier leurs opinions et leurs idées à l'aide d'exemples, d'explications et de la terminologie appropriée ; iv. d'évaluer les similarités et les différences en associant des caractéristiques dans et entre les genres et les textes.
Objectif spécifique B : organisation		
i. d'employer des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ; ii. d'organiser leurs opinions et leurs idées avec logique ; iii. d'utiliser les outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.	i. d'employer des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ; ii. d'organiser leurs opinions et leurs idées avec logique ; iii. d'utiliser les outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.	i. d'employer des structures permettant d'organiser le contenu et convenant au contexte et à l'intention ; ii. d'organiser leurs opinions et leurs idées avec logique ; iii. d'utiliser les outils de présentation des références et de mise en forme pour parvenir à un style de présentation adapté au contexte et à l'intention.
Objectif spécifique C : production de texte		
i. de produire des textes qui démontrent leur réflexion et leur imagination tout en explorant les nouvelles perspectives et idées générées par leur investissement personnel dans le processus de création ; ii. de faire des choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une conscience des effets produits sur le public ; iii. de choisir des détails et des exemples pertinents pour soutenir leurs idées.	i. de produire des textes qui démontrent leur réflexion et leur imagination tout en explorant les nouvelles perspectives et idées générées par leur investissement personnel dans le processus de création ; ii. de faire des choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une conscience des effets produits sur le public ; iii. de choisir des détails et des exemples pertinents pour soutenir leurs idées.	i. de produire des textes qui démontrent leur réflexion et leur imagination tout en explorant les nouvelles perspectives et idées générées par leur investissement personnel dans le processus de création ; ii. de faire des choix stylistiques en matière de procédés linguistiques, littéraires et visuels, tout en démontrant une conscience des effets produits sur le public ; iii. de choisir des détails et des exemples pertinents pour soutenir leurs idées.
Objectif spécifique D : utilisation de la langue		
i. d'utiliser un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et variés ; ii. de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style appropriés ; iii. d'utiliser une grammaire, une syntaxe et une ponctuation correctes ; iv. d'utiliser une orthographe et une prononciation correctes ; v. d'utiliser des techniques de communication non verbale appropriées.	i. d'utiliser un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et variés ; ii. de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style appropriés ; iii. d'utiliser une grammaire, une syntaxe et une ponctuation correctes ; iv. d'utiliser une orthographe et une prononciation correctes ; v. d'utiliser des techniques de communication non verbale appropriées.	i. d'utiliser un vocabulaire, des tournures de phrases et des formes d'expression appropriés et variés ; ii. de s'exprimer à l'oral et à l'écrit en adoptant un registre et un style appropriés ; iii. d'utiliser une grammaire, une syntaxe et une ponctuation correctes ; iv. d'utiliser une orthographe et une prononciation correctes ; v. d'utiliser des techniques de communication non verbale appropriées.

Mathématique		
1^{re} année Pour atteindre les objectifs globaux des mathématiques, les élèves devront être capables :	3^e année Pour atteindre les objectifs globaux des mathématiques, les élèves devront être capables :	5^e année Pour atteindre les objectifs globaux des mathématiques, les élèves devront être capables :
Objectif spécifique A : connaissances et compréhension		
i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de problèmes dans des situations familières et non familières ; ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de problèmes ; iii. de résoudre des problèmes correctement dans divers contextes.	i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de problèmes dans des situations familières et non familières ; ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de problèmes ; iii. de résoudre des problèmes correctement dans divers contextes.	i. de sélectionner les mathématiques appropriées lors de la résolution de problèmes dans des situations familières et non familières ; ii. d'appliquer avec succès les mathématiques sélectionnées lors de la résolution de problèmes ; iii. de résoudre des problèmes correctement dans divers contextes.
Objectif spécifique B : recherche de séries		
i. d'appliquer des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour reconnaître des séries ; ii. de décrire des séries comme des relations ou des règles générales cohérentes avec les résultats obtenus ; iii. de vérifier si la série fonctionne pour d'autres exemples.	i. de sélectionner et d'appliquer des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir des séries complexes ; ii. de décrire des séries comme des relations et/ou des règles générales cohérentes avec les résultats obtenus ; iii. de vérifier et de justifier des relations et/ou des règles générales.	i. de sélectionner et d'appliquer des techniques mathématiques de résolution de problèmes pour découvrir des séries complexes ; ii. de décrire des séries comme des règles générales cohérentes avec les résultats obtenus ; iii. de prouver, ou de vérifier et de justifier, des règles générales.
Objectif spécifique C : communication		
i. d'utiliser le langage mathématique approprié (notation, symboles et terminologie), tant à l'oral qu'à l'écrit ; ii. d'utiliser les formes appropriées de représentation mathématique pour présenter les informations ; iii. de communiquer un raisonnement mathématique cohérent ; iv. d'organiser les informations à l'aide d'une structure logique.	i. d'utiliser le langage mathématique approprié (notation, symboles et terminologie) pour fournir des explications orales et écrites ; ii. d'utiliser les formes appropriées de représentation mathématique pour présenter les informations ; iii. de passer d'une forme de représentation mathématique à une autre ; iv. de communiquer un raisonnement mathématique complet et cohérent ; v. d'organiser les informations à l'aide d'une structure logique.	i. d'utiliser le langage mathématique approprié (notation, symboles et terminologie) pour fournir des explications orales et écrites ; ii. d'utiliser les formes appropriées de représentation mathématique pour présenter les informations ; iii. de passer d'une forme de représentation mathématique à une autre ; iv. de communiquer un raisonnement mathématique complet, cohérent et concis ; v. d'organiser les informations à l'aide d'une structure logique.
Objectif spécifique D : application des mathématiques dans des contextes de la vie réelle		
i. d'identifier les éléments pertinents dans des situations authentiques de la vie réelle ; ii. de sélectionner les stratégies mathématiques appropriées lors de la résolution de situations authentiques de la vie réelle ; iii. d'appliquer avec succès les stratégies mathématiques sélectionnées afin de parvenir à une solution ; iv. d'expliquer le degré de précision d'une solution ; v. de décrire si une solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.	i. d'identifier les éléments pertinents dans des situations authentiques de la vie réelle ; ii. de sélectionner les stratégies mathématiques appropriées lors de la résolution de situations authentiques de la vie réelle ; iii. d'appliquer avec succès les stratégies mathématiques sélectionnées afin de parvenir à une solution ; iv. d'expliquer le degré de précision d'une solution ; v. d'expliquer si une solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.	i. d'identifier les éléments pertinents dans des situations authentiques de la vie réelle ; ii. de sélectionner les stratégies mathématiques appropriées lors de la résolution de situations authentiques de la vie réelle ; iii. d'appliquer avec succès les stratégies mathématiques sélectionnées afin de parvenir à une solution ; iv. de justifier le degré de précision d'une solution ; v. de justifier si une solution a un sens dans le contexte de la situation authentique de la vie réelle.

Acquisition de langues : anglais et espagnol			
Objectifs spécifiques pour les niveaux « débutant », « compétent » et « expérimenté » des cours d'acquisition de langues			
	Niveau débutant Phases 1 et 2	Niveau compétent Phases 3 et 4	Niveau expérimenté Phases 5 et 6
	Pour atteindre les objectifs globaux des cours d'acquisition de langues, les élèves devront être capables :	Pour atteindre les objectifs globaux des cours d'acquisition de langues, les élèves devront être capables :	Pour atteindre les objectifs globaux des cours d'acquisition de langues, les élèves devront être capables :
Objectif spécifique A : compréhension orale			
i.	d'identifier les informations explicites et implicites (faits, opinions, messages, informations complémentaires) dans un large éventail de textes authentiques simples ;	d'identifier les informations explicites et implicites (faits, opinions, messages, informations complémentaires) dans un large éventail de textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;	d'identifier les informations explicites et implicites (faits, opinions, messages, informations complémentaires) dans un large éventail de textes authentiques complexes ;
ii.	d'analyser les conventions dans un large éventail de textes authentiques simples ;	d'analyser les conventions dans un large éventail de textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;	d'analyser les conventions dans un large éventail de textes authentiques complexes ;
iii.	d'analyser les liens dans un large éventail de textes authentiques simples.	d'analyser les liens dans un large éventail de textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes.	d'analyser les liens dans un large éventail de textes authentiques complexes.
Objectif spécifique B : compréhension écrite			
i.	d'identifier les informations explicites et implicites (faits, opinions, messages, informations complémentaires) dans un large éventail de textes authentiques simples ;	d'identifier les informations explicites et implicites (faits, opinions, messages, informations complémentaires) dans un large éventail de textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;	d'identifier les informations explicites et implicites (faits, opinions, messages, informations complémentaires) dans un large éventail de textes authentiques complexes ;
ii.	d'analyser les conventions dans un large éventail de textes authentiques simples ;	d'analyser les conventions dans un large éventail de textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes ;	d'analyser les conventions dans un large éventail de textes authentiques complexes ;
iii.	d'analyser les liens dans un large éventail de textes authentiques simples.	d'analyser les liens dans un large éventail de textes authentiques simples et dans quelques textes authentiques complexes.	d'analyser les liens dans un large éventail de textes authentiques complexes.
Objectif spécifique C : expression orale			
i.	d'utiliser un vocabulaire très varié ;	d'utiliser un vocabulaire très varié ;	d'utiliser un vocabulaire très varié ;
ii.	d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;	d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;	d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;
iii.	d'utiliser une prononciation et une intonation claires qui facilitent la compréhension ;	d'utiliser une prononciation et une intonation claires qui facilitent la compréhension ;	d'utiliser une prononciation et une intonation claires qui facilitent la compréhension ;
iv.	de communiquer presque toutes les informations requises de manière claire et efficace.	de communiquer toutes les informations requises de manière claire et efficace.	de communiquer toutes les informations requises de manière claire et efficace.
Objectif spécifique D : expression écrite			
i.	d'utiliser un vocabulaire très varié ;	d'utiliser un vocabulaire très varié ;	d'utiliser un vocabulaire très varié ;
ii.	d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;	d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;	d'utiliser des structures grammaticales très variées généralement de manière correcte ;
iii.	d'organiser les informations de manière efficace et cohérente à l'aide d'une présentation appropriée en utilisant un large éventail de connecteurs logiques simples ;	d'organiser les informations de manière efficace et cohérente à l'aide d'une présentation appropriée en utilisant un large éventail de connecteurs logiques simples et complexes ;	d'organiser les informations de manière efficace et cohérente à l'aide d'une présentation appropriée en utilisant un large éventail de connecteurs logiques complexes ;
iv.	de communiquer toutes les informations requises en tenant clairement compte du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.	de communiquer toutes les informations requises en tenant clairement compte du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.	de communiquer toutes les informations requises en tenant clairement compte du destinataire et du but pour s'adapter au contexte.

Individus et sociétés		
1 ^{re} année Pour atteindre les objectifs globaux du groupe de matières Individus et sociétés, les élèves devront être capables :	3 ^e année Pour atteindre les objectifs globaux du groupe de matières Individus et sociétés, les élèves devront être capables :	5 ^e année Pour atteindre les objectifs globaux du groupe de matières Individus et sociétés, les élèves devront être capables :
Objectif spécifique A : connaissances et compréhension		
i. d'utiliser le vocabulaire en contexte; ii. de démontrer une connaissance et une compréhension du contenu et des concepts spécifiques à la matière à l'aide de descriptions, d'explications et d'exemples.	i. d'utiliser une terminologie variée en contexte ; ii. de démontrer une connaissance et une compréhension du contenu et des concepts spécifiques à la matière par le biais de descriptions, d'explications et d'exemples.	i. d'utiliser une terminologie très variée en contexte ; ii. de démontrer une connaissance et une compréhension du contenu et des concepts spécifiques à la matière par le biais de descriptions, d'explications et d'exemples bien développés.
Objectifs spécifique B : recherche		
i. d'expliquer le choix d'une question de recherche ; ii. de suivre un plan d'action pour explorer la question choisie ; iii. de recueillir et de consigner des informations pertinentes correspondant à la question de recherche ; iv. de réfléchir sur le processus et les résultats de la recherche.	i. de formuler ou de choisir une question de recherche claire et précise, en expliquant sa pertinence; ii. de formuler et de suivre un plan d'action pour rechercher la question choisie; iii. d'utiliser des méthodes pour recueillir et consigner des informations pertinentes; iv. d'évaluer, avec de l'aide, le processus et les résultats de la recherche.	i. de formuler une question de recherche claire et précise, et de justifier sa pertinence; ii. de formuler et de suivre un plan d'action pour rechercher la question choisie; iii. d'utiliser des méthodes de recherche pour recueillir et consigner des informations appropriées, variées et pertinentes; iv. d'évaluer le processus et les résultats de la recherche.
Objectif spécifique C : communication		
i. de communiquer les informations et les idées de façon claire ; ii. d'organiser les informations et les idées de manière efficace pour la tâche ; iii. d'énumérer les sources d'information en respectant les instructions relatives à la tâche.	i. de communiquer les informations et les idées de façon claire ; ii. d'organiser les informations et les idées de manière efficace pour la tâche ; iii. d'énumérer les sources d'information en respectant les instructions relatives à la tâche.	i. de communiquer les informations et les idées de façon claire ; ii. d'organiser les informations et les idées de manière efficace pour la tâche ; iii. d'énumérer les sources d'information en respectant les instructions relatives à la tâche.
Objectif spécifique D : pensée critique		
i. d'identifier les grandes lignes des idées, des événements, des représentations visuelles ou des arguments ; ii. d'utiliser les informations pour justifier un avis ; iii. d'identifier et d'analyser un éventail de sources ou de données du point de vue de leur origine et de leur finalité ; iv. d'identifier différents points de vue et leurs implications.	i. d'identifier les grandes lignes des idées, des événements, des représentations visuelles ou des arguments ; ii. d'utiliser les informations pour justifier un avis ; iii. d'identifier et d'analyser un éventail de sources ou de données du point de vue de leur origine et de leur finalité ; iv. d'identifier différents points de vue et leurs implications.	i. d'identifier les grandes lignes des idées, des événements, des représentations visuelles ou des arguments ; ii. d'utiliser les informations pour justifier un avis ; iii. d'identifier et d'analyser un éventail de sources ou de données du point de vue de leur origine et de leur finalité ; iv. d'identifier différents points de vue et leurs implications.

Arts : musique et arts visuels		
1 ^{re} année ou niveau débutant Pour atteindre les objectifs globaux des arts, les élèves devront être capables de faire ce qui suit.	3 ^e année ou niveau intermédiaire Pour atteindre les objectifs globaux des arts, les élèves devront être capables de faire ce qui suit.	5 ^e année ou niveau compétent Pour atteindre les objectifs globaux des arts, les élèves devront être capables de faire ce qui suit.
Objectif spécifique A : recherche		
i. Mener une recherche sur un mouvement ou un genre relevant de la discipline artistique choisie, en rapport avec l'énoncé de recherche; ii. Décrire une œuvre d'art ou une prestation relevant du mouvement ou du genre choisi.	i. Mener une recherche sur un mouvement ou un genre relevant de la discipline artistique choisie, en rapport avec l'énoncé de recherche; ii. Analyser une œuvre d'art ou une prestation relevant du mouvement ou du genre choisi.	i. Mener une recherche sur un mouvement ou un genre relevant de la discipline artistique choisie, en rapport avec l'énoncé de recherche; ii. Critiquer une œuvre d'art ou une prestation relevant du mouvement ou du genre choisi.
Objectif spécifique B : développement		
i. Explorer concrètement des idées afin d'orienter le développement d'un travail artistique final ou d'une prestation finale; ii. Présenter une intention artistique claire conforme à l'énoncé de recherche pour le travail artistique final ou la prestation finale.		
Objectif spécifique C : création ou exécution		
i. Créer ou exécuter un travail artistique.		
Objectif spécifique D : évaluation		
i. Évaluer leur propre travail artistique ou leur propre prestation; ii. Réfléchir sur leur développement en tant qu'artistes.		

Sciences		
1 ^{re} année Pour atteindre les objectifs globaux des sciences, les élèves devront être capables :	3 ^e année Pour atteindre les objectifs globaux des sciences, les élèves devront être capables :	5 ^e année Pour atteindre les objectifs globaux des sciences, les élèves devront être capables :
Objectif spécifique A : connaissances et compréhension		
i. de résumer des connaissances scientifiques ; ii. d'appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour résoudre des problèmes tirés de situations familières et de suggérer des solutions à des problèmes tirés de situations nouvelles; iii. d'interpréter des informations afin de formuler des jugements scientifiquement étayés.	i. de décrire des connaissances scientifiques; ii. d'appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles; iii. d'analyser des informations afin de formuler des jugements scientifiquement étayés.	i. d'expliquer des connaissances scientifiques; ii. d'appliquer des connaissances et une compréhension scientifiques pour résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles; iv. d'analyser et d'évaluer des informations afin de formuler des jugements scientifiquement étayés.
Objectif spécifique B : recherche et élaboration		
i. de résumer un problème ou une question de recherche adapté(e) qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ; ii. de résumer une prévision vérifiable en faisant appel à un raisonnement scientifique; iii. de résumer la façon de manipuler les variables et de résumer la manière dont les données seront recueillies ; iv. d'élaborer des recherches scientifiques.	i. de décrire un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ; ii. de résumer une hypothèse vérifiable et de l'expliquer en faisant appel à un raisonnement scientifique ; iii. de décrire la façon de manipuler les variables et de décrire la manière dont les données seront recueillies; iv. d'élaborer des recherches scientifiques.	i. d'expliquer un problème ou une question qui sera vérifié(e) par une recherche scientifique ; ii. de formuler une hypothèse vérifiable et de l'expliquer en faisant appel à un raisonnement scientifique ; iii. d'expliquer la façon de manipuler les variables et d'expliquer la manière dont les données seront recueillies ; iv. d'élaborer des recherches scientifiques.
Objectif spécifique C : traitement et évaluation		
i. de présenter des données recueillies et transformées ; ii. d'interpréter des données et de résumer des résultats en faisant appel à un raisonnement scientifique ; iii. de discuter la validité d'une prévision en fonction du résultat de la recherche scientifique ; iv. de discuter la validité de la méthode employée ; v. de décrire des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode.	i. de présenter des données recueillies et transformées ; ii. d'interpréter des données et de résumer des résultats en faisant appel à un raisonnement scientifique ; iii. de discuter la validité d'une prévision en fonction du résultat de la recherche scientifique ; iv. de discuter la validité de la méthode employée ; v. de décrire des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode.	i. de présenter des données recueillies et transformées ; ii. d'interpréter des données et de résumer des résultats en faisant appel à un raisonnement scientifique ; iii. de discuter la validité d'une prévision en fonction du résultat de la recherche scientifique ; iv. de discuter la validité de la méthode employée ; v. de décrire des moyens d'améliorer ou d'approfondir la méthode.
Objectif spécifique D : réflexion sur les répercussions de la science		
i. de récapituler la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ; ii. de décrire et de récapituler les conséquences diverses de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique ; iii. d'appliquer un langage scientifique de manière efficace ; iv. de documenter les travaux d'autrui et les sources d'information utilisées.	i. de récapituler la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ; ii. de décrire et de récapituler les conséquences diverses de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique ; iii. d'appliquer un langage scientifique de manière efficace ; iv. de documenter les travaux d'autrui et les sources d'information utilisées.	i. de récapituler la manière dont la science est appliquée et utilisée pour traiter un problème ou une question spécifique ; ii. de décrire et de récapituler les conséquences diverses de l'utilisation de la science et de ses applications pour résoudre un problème ou une question spécifique ; iii. d'appliquer un langage scientifique de manière efficace ; iv. de documenter les travaux d'autrui et les sources d'information utilisées.

Éducation physique et à la santé		
1 ^{re} année Pour atteindre les objectifs globaux de l'éducation physique et à la santé, les élèves devront être capables:	3 ^e année Pour atteindre les objectifs globaux de l'éducation physique et à la santé, les élèves devront être capable:	5 ^e année Pour atteindre les objectifs globaux de l'éducation physique et à la santé, les élèves devront être capable :
Objectif spécifique A : connaissances et compréhension		
i. de résumer des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé; ii. d'identifier des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour décrire des questions et résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ; iii. d'appliquer la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé afin de transmettre leur compréhension.	i. de décrire des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ; ii. d'appliquer des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour expliquer des questions et résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ; iii. d'appliquer la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé de manière efficace afin de transmettre leur compréhension.	i. d'expliquer des connaissances factuelles, procédurales et conceptuelles relatives à l'éducation physique et à la santé ; ii. d'appliquer des connaissances relatives à l'éducation physique et à la santé pour analyser des questions et résoudre des problèmes tirés de situations aussi bien familières que nouvelles ; iii. d'appliquer la terminologie spécifique à l'activité physique et à la santé de manière efficace afin de transmettre leur compréhension.
Objectif spécifique B : planification de la performance		
i. d'identifier des buts qui enrichissent la performance ; ii. de construire et de résumer un plan visant à améliorer l'activité physique et la santé.	i. de résumer des buts qui enrichissent la performance ; ii. d'élaborer et d'expliquer un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.	i. de développer des buts qui enrichissent la performance ; ii. d'élaborer, d'expliquer et de justifier un plan visant à améliorer les performances physiques et la santé.
Objectif spécifique C : application et exécution		
i. de se rappeler et d'appliquer un éventail de compétences et de techniques ; ii. de se rappeler et d'appliquer un éventail de stratégies et de concepts de mouvements ; iii. de se rappeler et d'appliquer des informations pour exécuter leur activité de manière efficace.	i. de se rappeler et d'appliquer un éventail de compétences et de techniques ; ii. de se rappeler et d'appliquer un éventail de stratégies et de concepts de mouvements ; iii. de se rappeler et d'appliquer des informations pour exécuter leur activité de manière efficace.	i. de se rappeler et d'appliquer un éventail de compétences et de techniques ; ii. de se rappeler et d'appliquer un éventail de stratégies et de concepts de mouvements ; iii. de se rappeler et d'appliquer des informations pour exécuter leur activité de manière efficace.
Objectif spécifique D : réflexion et amélioration de la performance		
i. d'identifier et de démontrer des stratégies qui enrichissent leurs compétences interpersonnelles ; ii. de décrire l'efficacité d'un plan en fonction du résultat; iii. de décrire et de récapituler la performance.	i. d'identifier et de démontrer des stratégies qui enrichissent leurs compétences interpersonnelles ; ii. de décrire l'efficacité d'un plan en fonction du résultat; iii. de décrire et de récapituler la performance.	i. d'identifier et de démontrer des stratégies qui enrichissent leurs compétences interpersonnelles ; ii. de décrire l'efficacité d'un plan en fonction du résultat; iii. de décrire et de récapituler la performance.

Interdisciplinaire	
Pour atteindre les objectifs globaux du design, les élèves devront être capables :	
Objectif spécifique A : évaluation	
i. d'analyser des connaissances disciplinaires ; ii. d'évaluer des perspectives interdisciplinaires.	
Objectif spécifique B : synthèse	
i. de créer un produit qui communique une compréhension interdisciplinaire réfléchie ; ii. de justifier la manière dont leur produit communique une compréhension interdisciplinaire.	
Objectif spécifique C : réflexion	
i. de discuter le développement de leur propre apprentissage interdisciplinaire ; ii. de discuter la manière dont la nouvelle compréhension interdisciplinaire permet d'entreprendre une action.	

Design	
1^{re} année Pour atteindre les objectifs globaux du design, les élèves devront être capables :	3^e année Pour atteindre les objectifs globaux du design, les élèves devront être capables :
Objectif spécifique A : recherche et analyse	
i. d'expliquer et de justifier le besoin d'apporter une solution à un problème ; ii. d'indiquer et de hiérarchiser les grandes étapes des recherches nécessaires au développement d'une solution au problème ; iii. de décrire les caractéristiques principales d'un produit existant servant d'inspiration pour trouver une solution au problème ; iv. de présenter les principales conclusions des recherches pertinentes qu'ils ont menées.	i. d'expliquer et de justifier le besoin d'apporter une solution à un problème ; ii. de construire un plan de recherche qui indique et hiérarchise les recherches primaires et secondaires nécessaires au développement d'une solution au problème ; iii. d'analyser un groupe de produits similaires servant d'inspiration pour trouver une solution au problème ; iv. de développer un énoncé de projet qui présente l'analyse des recherches pertinentes qu'ils ont menées.
Objectif spécifique B : développement des idées	
i. de développer une liste des critères de réussite établis pour la solution ; ii. de présenter des idées de conception réalisables pouvant être correctement interprétées par d'autres personnes ; iii. de présenter la conception retenue ; iv. de créer un dessin ou un schéma de planification qui résume les informations principales utiles à la réalisation de la solution retenue.	i. de développer un cahier des charges résumant les critères de réussite établis pour la conception d'une solution en s'appuyant sur les données recueillies ; ii. de présenter un éventail d'idées de conception réalisables pouvant être correctement interprétées par d'autres personnes ; iii. de présenter la conception retenue et de résumer les raisons de leur choix ; iv. de développer des dessins ou des schémas de planification précis et de résumer les modalités requises pour la création de la solution retenue.
Objectif spécifique C : création de la solution	
i. de résumer un plan tenant compte de l'utilisation du temps et des ressources, qui donne suffisamment d'informations aux autres élèves pour qu'ils puissent suivre ce plan et créer la solution ; ii. de démontrer des compétences techniques excellentes lors de la réalisation de la solution ; iii. de suivre le plan afin de créer la solution, qui fonctionne comme prévu ; iv. d'énumérer les changements apportés à la conception retenue et au plan lors de la réalisation de la solution.	i. de construire un plan logique résumant une utilisation efficace du temps et des ressources, qui donne suffisamment d'informations aux autres élèves pour qu'ils puissent suivre ce plan et créer la solution ; ii. de démontrer des compétences techniques excellentes lors de la réalisation de la solution ; iii. de suivre le plan afin de créer la solution, qui fonctionne comme prévu ; iv. d'expliquer les changements apportés à la conception retenue et au plan lors de la réalisation de la solution.
Objectif spécifique D : évaluation	
i. de résumer des méthodes d'essai simples et pertinentes qui génèrent des données afin de mesurer l'efficacité de la solution ; ii. de résumer dans quelle mesure la solution est une réussite par rapport au cahier des charges ; iii. de résumer en quoi la solution pourrait être améliorée ; iv. de résumer les effets de la solution sur le client ou le public cible.	i. de décrire des méthodes d'essai détaillées et pertinentes qui génèrent des données précises afin de mesurer l'efficacité de la solution ; ii. d'expliquer dans quelle mesure la solution est une réussite par rapport au cahier des charges ; iii. de décrire en quoi la solution pourrait être améliorée ; iv. de décrire les effets de la solution sur le client ou le public cible.

14. LE SERVICE ACTION

Le service est depuis toujours une valeur partagée par l'ensemble de la communauté de l'IB. On attend des élèves qu'ils cherchent à faire preuve d'altruisme au sein de leur communauté et qu'ils agissent de manière constructive par rapport à l'environnement. Le service action donne une **occasion de se dépasser**, de **s'investir personnellement** et demande d'établir des **liens authentiques** entre ce qu'ils apprennent en classe et les situations qu'ils rencontrent dans la communauté. Il s'agit d'un apprentissage par le service **qualitatif** et **NON UN D'UN CUMUL D'HEURES DE BÉNÉVOLAT.**

Au 1^{er} cycle, le service action fait partie du processus d'apprentissage à l'intérieur des activités effectuées en classe et il **est initié par les enseignants au 1^{er} cycle.** *(Les élèves du 1^{er} cycle ne doivent pas nécessairement s'engager dans des activités de service autres que celles effectuées dans les cours. Ce type d'engagement est facultatif)*

Au 2^e cycle, le service action continue de se faire à l'intérieur des activités de classe et il se poursuit également à l'extérieur. *(Voir définition de Service en tant qu'action)*

APPRENTISSAGE PAR LE SERVICE : EN CLASSE

En quoi consiste l'apprentissage par le service ?

Il s'agit d'une démarche initiée en classe basée sur la recherche, l'action et la réflexion visant à intégrer le service au programme d'études. Les élèves appliquent le contenu disciplinaire pour mettre en place des initiatives et des partenariats visant à répondre aux besoins d'autrui (marche, participation à la guignolée, partage d'information avec un autre groupe d'élèves).

Le service en **tant qu'apprentissage** prend tout son sens lorsqu'il permet aux élèves de faire appel à leurs intérêts, leurs compétences et leurs talents.

SERVICE EN TANT QU'ACTION : À L'EXTÉRIEUR DES CLASSES

En quoi consiste le service en tant qu'action ?

Les actions entreprises par les élèves du PEI doivent permettre d'atteindre leurs objectifs d'apprentissage dans le but de développer les compétences et les qualités caractérisant les apprenants de l'IB.

Les élèves peuvent mettre en place des initiatives et des partenariats visant à s'investir avec les autres, à interagir, à créer des liens avec des individus ou des groupes de la communauté dans un objectif commun en agissant sur un problème de fond : *marche, campagne de*

sensibilisation, dépliant ou kiosque d'information, visibilité lors d'une semaine thématique, diffusion dans le journal scolaire, illustration dans d'autres cours, textes lus par d'autres élèves, collecte de fond, participation à une murale.

(Ce n'est pas le nombre d'heures qui compte, mais le niveau d'implication et l'atteinte des objectifs d'apprentissage)

Les différentes formes de service

Service direct

L'élève est en contact direct avec la personne ou l'organisme à qui le service est destiné.

Exemples: *tutorat, accueil lors d'une rencontre de parents, soutien à une personne à mobilité réduite, aide à des élèves en difficulté dans l'école, don, création d'un projet qui donne de l'espoir ou qui motive, etc.;*

Service indirect

Les actions rendent service à la communauté sans que l'élève soit en contact direct.

Exemples :

- *Création d'affiches, préparation à un événement, création d'une œuvre d'art collective;*
- *Campagne de sensibilisation, création de vidéos sur les besoins d'une communauté, diffusion dans un journal scolaire ou sur un site web;*
- *Enquête environnementale, participation à une étude, faire connaître un organisme communautaire ou une ressource importante, etc.*

Étapes de réussite du service action

Recherche et préparation - action - démonstration et réflexion	
Réussite	Recherche et préparation : Recueil d'informations sur la problématique, les besoins de la communauté visée, l'organisme, sur mes intérêts, mes talents et mes compétences. Planifier l'expérience de service et les actions à entreprendre, les ressources requises ainsi que les échéanciers à respecter. Action : Faire preuve d'un engagement satisfaisant dans ses activités de service et laisser des traces des gestes gratuits effectués avec dévouement. Le service peut être effectué seul, avec un autre élève ou un groupe d'élèves. Démonstration et réflexion: Expliquer ce que tu as appris et accompli de cette expérience. Faire preuve d'une conscience qui prend compte du bien commun et faire une analyse réflexive de son engagement.
Échec	Recherche et préparation: Pas d'informations sur la problématique ou les besoins de la communauté. Pas de planification de l'expérience de service. Action : Pas de preuve d'un engagement satisfaisant dans ses activités. Démonstration et réflexion: Ne pas être en mesure d'expliquer ce que tu as appris. Ne pas faire d'analyse réflexive.

Les 7 objectifs d'apprentissage du service action

Pendant tout ton secondaire, tu développeras des compétences qui te permettront d'atteindre les objectifs d'apprentissage et de développer les qualités du profil de la communauté d'apprentissage.

OBJECTIFS	LES OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE DU 1 ^{ER} CYCLE
1. SE CONNAITRE Prendre davantage conscience de mes points forts et des points que je peux améliorer.	- qualités ou capacités à utiliser en faisant cette action. - qualités ou habiletés à développer pour être une personne plus efficace dans l'action. - niveau de confiance face aux tâches à réaliser lors de cette action.
2. RELEVER DES DÉFIS Relever des défis qui m'amènent à développer de nouvelles compétences.	- identifier quelque chose de nouveau à faire. - nouveauté au niveau du lieu, de l'organisme ou des personnes qui sont en interaction lors de ton action de service. - réaction face aux imprévus rencontrés.
3. ORGANISER DES ACTIVITÉS Seul ou en équipe, initier des activités.	- quoi changer ou améliorer dans l'organisation de cette activité. - comment augmenter le niveau de participation personnelle.

OBJECTIFS	LES OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE DU 2 ^E CYCLE
4. PERSEVERER Je persévère dans les actions que j'entreprends.	• degré d'implication personnel (beaucoup, moyennement ou peu). • difficulté vécue pendant cette action de service. • moyen pour aller jusqu'au bout de son engagement. • facilité ou non de respecter les échéanciers présentés.
5. COLLABORER Travailler en collaboration avec les autres.	• déroulement de sa collaboration avec les autres personnes. • événement qui a permis de travailler avec une ou quelques personnes pour faire quelque chose de difficile. • être un élément positif.
6. S'OUVRIR SUR LE MONDE Développer ma sensibilité internationale à travers l'engagement mondial, le multilinguisme et la compréhension interculturelle.	• manière de faire preuve d'ouverture envers les autres cultures. • réaction envers des gens qui parlent une autre langue. • sentiments face aux problématiques internationales.
7. AGIR ÉTHIQUEMENT Prendre en considération la portée éthique de mes actes.	• Façon d'agir de manière éthique (en accord avec ses valeurs). • Manière de faire preuve de respect envers les gens ou les environnements. • Événement où il faut défendre les droits, la dignité ou l'autonomie d'une personne présente.